

SÉMINAIRE LECTURE ET LITTÉRATURE DE JEUNESSE

ACADÉMIE DE TOULOUSE – DRAC OCCITANIE

Le 15 JUIN 2026, de 9h à 17h

MÉDIATHÈQUE JOSÉ CABANIS - TOULOUSE

Lire, comprendre, partager : la lecture comme expérience culturelle

Dans le prolongement des États généraux de la lecture pour la jeunesse, l'académie de Toulouse et la DRAC Occitanie organisent un séminaire consacré aux enjeux contemporains de la lecture à l'école et dans la société.

À l'heure où les pratiques culturelles évoluent profondément, la lecture demeure un levier essentiel de formation de l'esprit, de construction de soi et d'ouverture au monde. Elle est à la fois apprentissage, expérience esthétique, pratique sociale et rencontre avec les œuvres.

Ce séminaire a pour ambition de croiser les regards d'enseignants, de chercheurs, de professionnels du livre et d'acteurs culturels afin d'interroger les conditions qui permettent aujourd'hui de faire naître et d'ancrer durablement le désir de lire.

Les échanges porteront notamment sur :

- la place des littératures dans la formation des élèves ;
- les pratiques de lecture des jeunes et leurs évolutions ;
- les liens entre lecture, création et médiation culturelle ;
- les initiatives portées par l'École et ses partenaires pour favoriser l'accès de tous à la culture écrite.

Pensé comme un temps de réflexion et de dialogue, ce séminaire vise à nourrir une politique académique ambitieuse en faveur de la lecture, au service de la réussite des élèves et du partage de la culture.

Programme

9h : Ouverture

- **VALÉRIE JACQUET-VOLLEAU**
Adjointe au maire de Toulouse en charge de l'EAC et de la lecture publique
- **MARC DANIEL**
DRAC Occitanie
- **KARIM BENMILOUD**
Recteur de l'académie de Toulouse

9h30 : Conférence

Présentation du rapport des états généraux de la lecture pour la jeunesse

- **NICOLAS GEORGES**
Directeur du livre au ministère de la culture, rapporteur des États généraux de la lecture pour la jeunesse

10h30 : Table ronde

Donner envie de lire : une responsabilité partagée

Donner le goût de lire ne relève ni d'un seul acteur ni d'un seul moment de la vie. Cette table ronde interroge la complémentarité des rôles entre l'école et les acteurs culturels. Elle explore les conditions d'une action concertée et structurée pour accompagner durablement les enfants et les adolescents vers la lecture.

Contributeurs :

- **Lucas Gaine**, IA-IPR établissements et vie scolaire, en charge du suivi des professeurs documentalistes
- **Christophe Pham-Ba**, Conseiller littérature à la délégation académique à l'éducation artistique et culturelle de l'académie de Toulouse
- **Romain Madoyan**, directeur de la Médiathèque départementale de la Haute-Garonne
- **Lise Balas**, Conseillère d'éducation populaire et de jeunesse au service départemental jeunesse, engagement et sport de la Haute-Garonne
- **Marie Bataillon**, Directrice de l'association Confluences (festival Lettres d'automne de Montauban)
- **Alexia Hébrard**, Direction des bibliothèques et du livre de Toulouse

Animation : **Olivier Rosan**, délégué académique à l'éducation artistique et culturelle de l'académie de Toulouse

11h15 : Table ronde

Lire pour ressentir : pourquoi la lecture compte dans la formation sensible des jeunes

La lecture ne forme pas seulement des compétences, elle façonne aussi la sensibilité, l'imaginaire et le rapport au monde des jeunes. Cette table ronde interroge la place de l'expérience de lecture dans la construction personnelle et culturelle des enfants et des adolescents. Elle ouvre un espace de réflexion sur les conditions à créer pour que la lecture demeure un levier essentiel de formation sensible.

Contributeurs :

- **Véronique Larrivé**, chercheuse en didactique de la littérature, Université Toulouse Jean Jaurès
- **Sophie David**, IA-IPR de lettres, mission académique lire, dire, écrire, référente académique plan français
- **Béatrice Carnémolla**, IEN de circonscription, référente académique plan français
- **Editions Milan** (sous-réserve)
- **Aurore LEDOUX-DUFLOT**, association (Z)oiseaux Livres

Animation : **Virginie Rubira**, IEN EG lettres-histoire-géographie, mission académique lire, dire, écrire

12h – 14h : Repas libre

14h : Conférence

Présentation de l'étude « Les jeunes et la lecture : une relation en mutation ? » Culture-Étude 2025

- **SYLVIE OCTOBRE**
co-autrice de l'étude, sociologue au ministère de la culture

14h40 : Témoignage de jeunes ambassadeurs de la culture

Restitution d'une enquête académique sur les pratiques de lecture des jeunes mise en œuvre par des élèves « ambassadeurs de la culture » dans leurs établissements, en partenariat avec la DAAC et la médiathèque départementale de la Haute-Garonne.

- Les élèves ambassadeurs de la culture du **collège Elisabeth Badinter de Quint-Fonsegrives**, du **collège Nicolas Vauquelin de Toulouse**, du **collège Jean Jaurès d'Albi**, du **lycée général et professionnel Stéphane Hessel de Toulouse**

- Encadrement par **Christophe Pham-Ba** (conseiller littérature, DAAC de Toulouse) et **Romain Madoyan** (directeur de la médiathèque départementale de la Haute-Garonne).

15h : Ateliers

Atelier 1 — La question de l'accès à la lecture dans la ruralité et l'éducation prioritaire

Comprendre pour agir : Identifier ce qui freine aujourd'hui la pratique de la lecture chez les jeunes de ces territoires et repérer les leviers réellement mobilisables à court et moyen terme.

Animation par **Sandra Constans** IEN Langue française - Aveyron

Atelier 2 — Actions à impact rapide

Des gestes simples qui changent tout : Repérer des actions concrètes, peu coûteuses et rapidement déployables, capables de produire des effets visibles sur l'engagement des jeunes lecteurs.

Animation par **Karine Bailly Barthez** CPD Langue française -Tarn

Atelier 3 — Articulation des acteurs

Construire la continuité de la lecture sur les territoires : Penser l'articulation entre école, bibliothèques et acteurs culturels pour dépasser les actions isolées et structurer des parcours de lecture cohérents.

Animation par **Muriel Barral**, Direction des bibliothèques et du livre de Toulouse

Atelier 4 — Le plaisir de lire

Redonner envie : Interroger la place du plaisir et de l'émotion dans la lecture, entre littérature de jeunesse, œuvres patrimoniales et textes d'identification.

Animation par **Christophe Pham-Ba**, conseiller littérature DAAC de Toulouse

Atelier 5 — La question du genre : les garçons et la lecture

Toucher tous les publics : Identifier les freins majeurs qui détournent de la lecture pour mettre à jour les médiations qui fonctionnent réellement aujourd'hui et les actions prioritaires pour réduire les inégalités de genre dans l'accès à la lecture.

Animation par **Anne Delannoy** (professeure documentaliste) et **Valérie Arlaud** (IA-IPR de lettres, référente académique égalité filles/garçons)

16h30 : Conclusion de la journée

- **EMMANUEL ETHIS**
Délégué interministériel à l'éducation artistique et culturelle