

Commission Patrimoine

jeudi 19 juin 2025

Centre Occitan des Musiques et Danses Traditionnelles (COMDT)

Toulouse



Ordre du jour

Actualités du patrimoine des partenaires

Coopération en région

Bilan et perspectives des projets :

- Signalement
- Numérisation

Découverte du COMDT (en sous-groupe)

- Visite de l'exposition et du centre de documentation
- Démonstration d'instruments (cornemuse et hautbois occitans)

Déjeuner

Coopération en région

Bilan et perspectives des projets :

- Conservation
- Valorisation

Ordre du jour

Présentations-flash : focus projets de construction en région

- Le projet de construction des Archives Départementales des Hautes-Pyrénées, par François Giustiniani
- Le projet de réhabilitation du site principal des Archives Départementales de la Haute-Garonne, par Anne Goulet
- Un nouveau projet pour la médiathèque de Tarbes, par Matthieu Darboure et Violaine Barde
- Le nouveau projet de médiathèque cœur de réseau porté par Carcassonne Agglo, par Pascal Fruchon

Actualités

Evolution d'Occitanie Livre & Lecture

La **fusion des 3 agences culturelles** (Occitanie Livre & Lecture, Occitanie en Scène, Occitanie Films) sera effective au **1^{er} octobre 2025** et opérationnelle en 2026.

Le président de l'association de préfiguration est **Jérôme Sion** et le secrétaire général recruté depuis le 1^{er} juin est **Simon Martinez**.

Les missions de l'Agence, dont la mission Patrimoine, sont en cours de définition.
Le renouvellement de la convention Pôle Associé Régional en 2025 est à l'étude.

Actualités

Renouvellement de la Convention Pole Associé Régional

La convention Pôle Associé Régional 2020-2024 prend fin début 2026.

Evolution des Plans de Conservation Partagée des Périodiques

Les Plans de Conservation Partagée des Périodiques seront inscrits dans la Convention Pôle Associé Régional

Evolution du Plan de Conservation Partagée Jeunesse

Le plan était en suspens depuis environ 18 mois, faute de moyens humains pour en poursuivre l'animation.

Suite à une réunion en avril 2025, un questionnaire pour état des lieux sera envoyé cet été.

La réflexion autour du périmètre de conservation et d'actions de valorisation est partagée avec d'autres régions au sein de la FILL.

Actualités

Cinexplora : un projet de la Cinemathèque de Toulouse

Pensé comme un musée virtuel du cinéma en région, il propose une expérience interactive et pédagogique à travers une scénographie numérique : un site desktop enrichi de modules transmédia pour mobile. Il permet d'explorer 100 ans de cinéma dans le grand Sud-Ouest, à partir de nos collections film et non-film.

Ce projet est soutenu par le Programme national de numérisation et de valorisation numérique via la DRAC Occitanie, le CNC, la Région Occitanie et le Département de la Haute-Garonne.

SIGNALEMENT

Plan de signalement 2023

Médiathèque de Bagnères de Bigorre

> Description et catalogage du fonds Cardeilhac

(Opération terminée)

mission menée par Delphine Bâilon (du 14 septembre 2024 au 14 mars 2025)

Fonds Cardeilhac, 1810 - 1985 | CGM | Catalogue collectif de France (CCFr)



Plan de signalement 2024

Musée Saint Raymond à Toulouse

> Description et catalogage du fonds **Georges Baccrabère**

(Opération Terminée)

mission menée par Stessy Do (octobre 2024 à janvier 2025)

Relecture de l'IR avant publication

Conservatoire de Toulouse

> Description et catalogage du **fonds des vaudevilles**

(Opération Terminée)

mission menée par Stessy Do (février 2025 à mai 2025)

<https://ccfr.bnf.fr/portailccfr/ark:/16871/005FRCGMNOV-315555106-toz>

Médiathèque de Castres

> Rétroconversion de 3 fonds (fonds ancien, fonds occitan et fonds de la réserve) –

3555 notices

(Opération en cours)

mission menée par Aurexus (novembre 2024 à juillet 2025)

+ de 241 notices en plus (présence de recueils factices)

Médiathèque d'Alès

> Rétroconversion du fonds ancien (15^e, 16^e, 17^e) – **370 notices**

(Opération en cours)

mission menée par Aurexus (novembre 2024 à juillet 2025)

Plan de signalement 2025

- 9 établissements (6 pour catalogage / 5 pour rétroconversions)

- 3 contrats de vacataires (21 mois au total)

- Financement

 - Coût global de l'opération : 118 908 €

 - Financement Ministère de la Culture (APPE 2025) : 94 700 €

 - Participation établissements partenaires : 23 708 €

 - Fonds propres OLL : 500 €

Plan de signalement 2025

Catalogage livres en main

Médiathèque d'Alès (30)

Catalogage livre en main du Fonds Branoux-les-Taillades
170/180 ouvrages

Médiathèque du Vigan (30)

Catalogage livre en main du Fonds ancien –
2000 ouvrages

Bibliothèque d'Anduze (30)

Catalogage livre en main du Fonds ancien
800 ouvrages

Médiathèque de Saint Gilles (30)

Catalogage livre en main du Fonds ancien et local

Bibliothèque patrimoniale de Montauban (82)

Catalogage livre en main du Fonds ancien
1740 ouvrages

Médiathèque de Muret (31)

Fonds Bruno Heitz
3266 pièces

Rétroconversions

Médiathèque d'Alès (30)

Préparation du chantier + Rétroconversion du fonds ancien 18^e
3027 ouvrages

Médiathèque de Millau (12)

Préparation du chantier avant rétroconversion sur crédits DGD
7000 ouvrages

Médiathèque de Saint Gilles (30)

Rétroconversion du Fonds ancien et local
7590 ouvrages

Château fort - Musée Pyrénéen-Lourdes (65)

Rétroconversion du Fonds ancien
1290 ouvrages

Archives municipales de Gaillac (81)

Rétroconversion du Fonds ancien
900 ouvrages

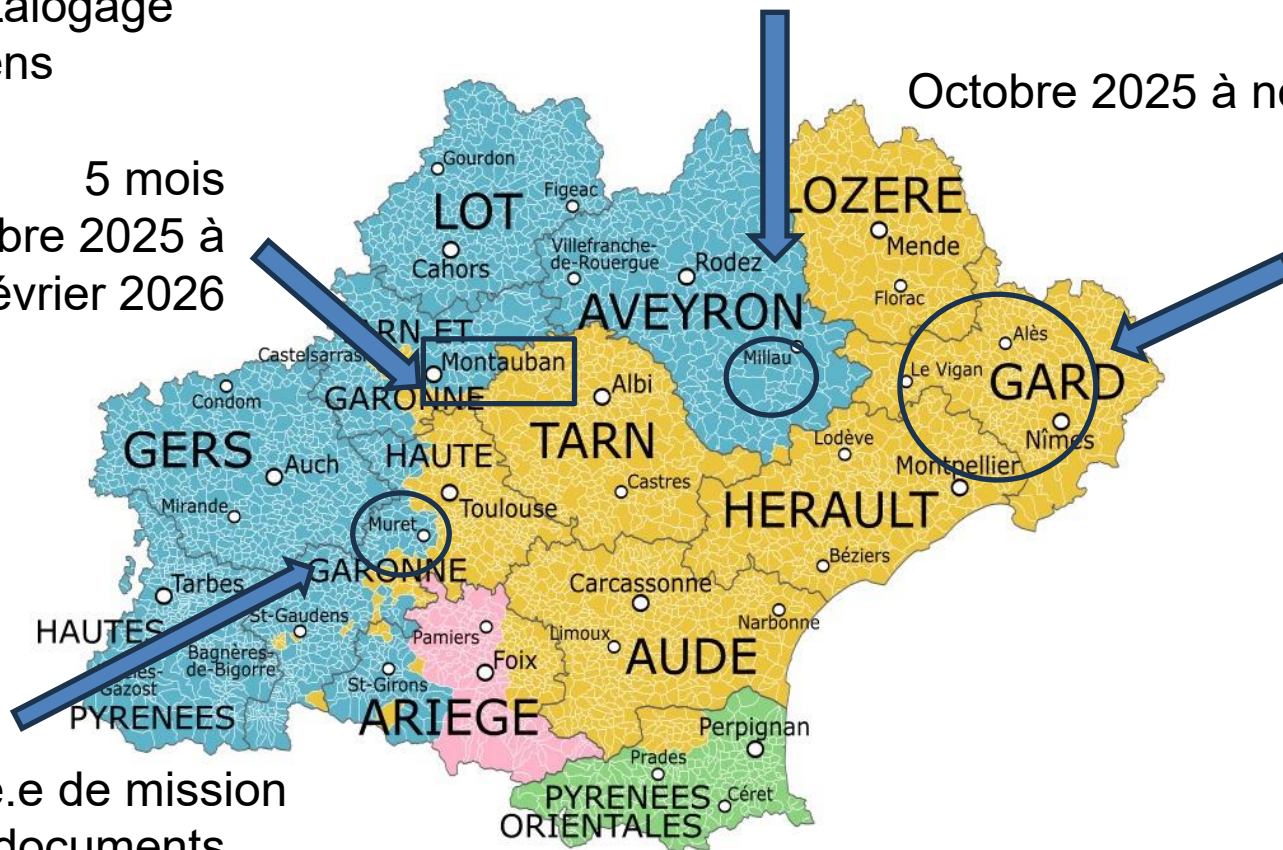
Un.e chargé.e de
mission catalogage
livres anciens

Un.e chargé.e de mission catalogage
livres anciens

12 mois

Octobre 2025 à novembre 2026

5 mois
Octobre 2025 à
février 2026



Un.e chargé.e de mission
catalogage documents
iconographiques

4 mois
Octobre 2025 à janvier 2026

Versements dans le CCFr

Bagnols-sur-Cèze

Fonds ancien : 660 notices

8605 ouvrages au total

A relancer

Béziers

Fonds ancien et local : 5371 notices

Fonds Vinyles : 3000 dont 1000 catalogués

En cours

Castelnaudary

Fonds ancien et local : 12 700 notices

En cours

Mende

Fonds ancien : 11 000 notices

A relancer

Lodève

Fonds ancien : 1614 notices

3200 ouvrages au total

En cours

Musée Médard de Lunel

Fonds Louis Médard : 6000 notices

En cours à partir de septembre

Perpignan

Fonds ancien et local : 10 802 notices dans le
SIGB local

17 220 au total

En cours

Rodez

Fonds Digot : 724 notices

Fonds des livres d'artistes : 245 notices

En cours

Pistes signalement des fonds anciens – plan 2026

Lavaur

2250 ouvrages

< Recrutement pour quelques mois d'un stagiaire du DDAME (printemps 2026) qui ferait un récolement

< Rétro-conversion des fiches via un prestataire et subvention DGD

Lodève

3200 ouvrages

< Recrutement pour quelques mois d'un stagiaire (été 2025) qui ferait un récolement et un dépoussiérage

< si volonté des élus, inscription au PAPE 2026

Établissements à recontacter :

Lectoure (32)

Mirande (32)

Plaisance du Gers (32)

Souillac (46)

Tarbes-Lourdes (65)

Uzès (30)

Signalement des fonds iconographiques

- Enquête OLL lancée en 2022
 - Premières pistes : Priorité sur les cartes et plans et les affiches
 - 2 volets envisagés : signalement et numérisation
- Enquête du SLL lancée fin 2024 : 18 établissements ont répondu

> PRIORITE MINISTERE A HORIZON 2028

<< à l'ordre du jour du GT Signalement début 2026

- A noter Médiad'Oc souhaite organiser une formation sur les estampes : connaissance, histoire, distinction des différents types, conservation.
Qui serait intéressé ?

NUMERISATION

Numérisation | phase 2024

- 16 établissements partenaires (10 départements) :

Ariège : Archives départementales

Aude : Archives départementales, médiathèque de Carcassonne agglo, archives municipales de Narbonne

Aveyron : Archives départementales

Gard : Archives départementales, Bibliothèque Carré d'Art (Nîmes)

Haute-Garonne : Archives départementales, Bibliothèque Etude et Patrimoine (Toulouse)

Gers : Archives départementales

Hérault : Archives départementales, CIRDOC

Hautes-Pyrénées : médiathèque intercommunale Simone Veil – Bagnères-de-Bigorre

Tarn : Archives départementales

Tarn et Garonne : Archives départementales, médiathèque de Montauban

- **75 titres** soit **216 000 pages**

- **Budget : 89 300 €**

- **Opération validée**

- **Intégration dans Gallica automne 2025**

Numérisation | phase 2025

- 19 établissements partenaires (10 départements) :

Ariège : Archives départementales

Aude : médiathèque de Carcassonne aggro

Aveyron : Archives départementales, bibliothèques de Villefranche-de-Rouergue

Gard : Archives départementales, Bibliothèque Carré d'Art (Nîmes)

Haute-Garonne : Archives départementales, Bibliothèque Etude et Patrimoine (Toulouse)

Gers : Archives départementales

Hérault : Archives départementales, CIRDOC, Médiathèque Emile Zola Montpellier3M, Archives Municipales de Sète

Hautes-Pyrénées : château fort-musée pyrénéen

Tarn : Archives départementales, Médiathèque du Grand Albigeois, Médiathèque de Castres

Tarn et Garonne : Archives départementales, Bibliothèque patrimoniale de Montauban

- **55 titres** soit **124 653 pages** (estimatif)

- **Budget : 72 300 €**

Numérisation | phase 2025

Archives départementales de l'Ariège

L'Ariéjo noubello
Le courrier de Foix
L'Écho de l'Ariège
La gazette ariégeoise
Le saint-gironnais
L'Ariège républicaine
L'avenir du canton de Lavelanet
L'Ariège républicaine
L'Ariège républicaine
L'Ariège républicaine

Médiathèque de Carcassonne aggro

Affiches, annonces et avis divers de la ville de Carcassonne
Journal d'annonces et d'avis divers

Archives départementales de l'Aveyron

L'Aigle
Le Napoléonien de l'Aveyron

Bibliothèque de Villefranche-de-Rouergue

Le Progrès, journal agricole et politique

Bibliothèque Carré d'Art (Nîmes)/ AD du Gard

École antique de Nîmes
Écho du Midi
L'abeille industrielle du Gard
L'aigle des Cévennes
L'écho d'Alais
L'Écho des Cévennes
La Renaissance républicaine du Gard
La scène
Le Châtiment
Le Cri du Gard et de la Lozère
Le Midi républicain
Le Moniteur du Gard
Le Petit éclaireur
Le Petit régional
Le Populaire du Bas-Languedoc, Rouergue et Roussillon
Le Populaire du Gard
République Soir - Quotidien du Gard

Archives départementales de Haute-Garonne

L'Union du Midi

Numérisation | phase 2025

Bibliothèque Etude et Patrimoine (Toulouse)

Le rapide de Toulouse et du Sud-ouest

Archives départementales du Gers

La Croix du Gers

CIRDOC

Calendau : revisto felibrenco mesadiero

Lou Parage de Mount-Peliè

La Coupo santo : revisto felibrenco mesadiero

Reviscol

Lou Grel carsinol

Archives départementales de l'Hérault

L'impartial

Le journal méridional

L'Union républicaine

Médiathèque Emile Zola (Montpellier 3M)

Le Midi républicain

L'Eclaireur méridional

Archives municipales de Sète

La Vigie de Cette,

Estagion enotegniga de Espana en Sète

Cette illustré

Archives départementales de Lozère

Journal de la Lozère

Musée pyrénéen de Lourdes

Le Pyrénéiste

Médiathèque du Grand Albigeois / AD du Tarn

La dépêche - édition du Tarn

Médiathèque de Castres

Journal du Département du Tarn

Le Sursaut tarnais

Archives départementales du Tarn-et-Garonne /

Médiathèque de Montauban

Le Patriote de Tarn-et-Garonne

Le Progrès de Tarn-et-Garonne

L'éclaireur de Tarn-et-Garonne

Annuaire de Tarn-et-Garonne

Le Conciliateur

Le Quercy

L'électeur de Tarn-et-Garonne

Numérisation | phase 2025

- **Lancement de la phase 2025 : jeudi 6 mars 2025** (en visio, avec le prestataire)
- **Numérisation & traitements internes (contrôles internes, indexation) : mars-juillet 2025**
- **Envoi des disques durs de contrôles : entre juin et juillet 2025**
- **Contrôles des établissements : au fur et à mesure de la réception, jusqu'en octobre 2025**
- **Reprises : au fur et à mesure des retours, jusqu'en décembre 2025**
- **Intégration dans Gallica : début 2026**

Intégration dans Gallica

Intégration courante

Prestataire : ARKHENUM / Be-Ys

Corpus 2020, 2021, 2022 : en ligne

Corpus 2023 : intégration en cours > contrôle à prévoir à partir de septembre 2025

Corpus 2024 : intégration automne 2025 > contrôles à prévoir début 2026

Corpus 2025 : intégration début 2026

Intégration rétrospective

Prestataire : NUMEN

Ensembles 1 à 7 : en ligne, reprises effectuées par le prestataire

Numérisation | phase 2026

Coût unitaire 2026 :

Application de l'augmentation prévue dans le marché :

Coût BPU petit format (type annuaire) : 0,39 €, soit participation (30%) : **0,12 €**

Coût BPU presse (entre 30 cm et 60 cm) : 0,53 €, soit participation (30%) : **0,16 €**

Coût BPU grand format (> 60 cm) : 1,1 €, soit participation (30%) : **0,31 €**

Evolution du périmètre documentaire en 2026 :

- Elargissement aux titres **en langues de France**.
- Ouverture à la « **documentation régionale** »
 - cf par le passé, thématique « thermalisme »*
 - annuaires départementaux, délibérations des départements...
 - publication des **sociétés savantes** (avec cession de droit pour la période postérieure à 1955)
 - monographies pouvant illustrer un patrimoine régional
(à définir : *par exemple, les métiers, l'évolution urbanistique, les traditions... ou documentation de première main sur l'histoire des villes, des provinces, des institutions...*)

Numérisation | phase 2026

Conventions à renouveler en 2026

> À faire signer à l'automne 2025

Dernière année du marché en 2026

> Nouvel appel d'offre à prévoir au printemps 2026
(Appel d'offre à bons de commande pour la période 2027-2030)

CONSERVATION

Vers un GT Conservation

Un Groupe de Travail

- > 2 réunions par an
- réunion de lancement le 6 février 2025 (visio)
- Exercice pratique le 24 novembre 2025 à Nîmes

Des ressources à coconstruire

- > Une cartographie du matériel
- et des personnes formées en région

Du matériel à mutualiser

- > Achat mutualisé de matériel
- Fonds propre OLL et subvention PAPE

Des webinaires de formation à venir :

- > Automne 2025 : **Documents sonores** avec Camille CEYSSON, cheffe de service conservation du Département Son, Vidéo, multimédia de la BnF
- > Proposition 2026 : Documents iconographiques ?



<https://www.occitanielivre.fr/plan-durgence>

Du nouveau matériel de conservation

Financement

Coût global de l'opération : 8 982€

Financement Ministère de la Culture (APPE 2025) : 7 100€

Fonds propres OLL : 1 796€

- un dispositif Chambre 40 d'une plus grande capacité (10ml)
- un aspirateur Nilfisk GD1010 avec variateur de puissance et kit de micro-aspiration et/ou un aspirateur dorsal ?
- un déshumidificateur professionnel
- un kit d'urgence ?
- des thermohygromètres ?
- des supports de consultation et présentation ?



Accompagnement aux plans d'urgence

En partenariat avec le Bouclier Bleu France

Exercice Final au Carré d'art de Nîmes
le lundi 24 novembre 2025

Matin

Trois ateliers de formation :

- filières de tri et d'orientation des documents
- manipulation des documents mouillés/humides
- tunnel de séchage

Après-midi

Test du PSBC à partir d'un scénario fictif

Ouvert sur inscriptions auprès d'OLL



VALORISATION

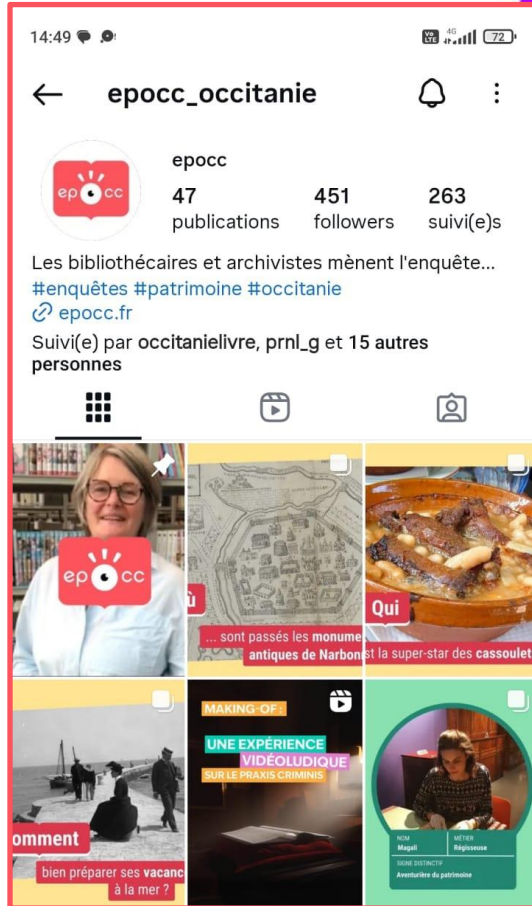
Valorisation numérique | epOcc



Compte instagram

ouvert depuis le 3 octobre 2024

48 publications
451 followers



Vive les échantillons !

!!! WANTED !!!

Saison# 2

Publication de septembre 2025 à juillet 2026

Objectif : 48 posts réalisés pour la fin de l'été

Tableau prévisionnel [en ligne](#)

> Réunion de partage le jeudi 3 juillet (en visio)



Saison 1 : Cold cases en Occitanie

AFFAIRE N°1 — À LIRE 🔍

L'affaire de la fosse funeste

- 📍 Lieu de l'affaire : Aude
- 🔍 Enquête : Espace Media Grand Narbonne
- ✨ Création : Bob



AFFAIRE N°2 — À CONSULTER 📖

Albi, 1889 : l'affaire Cassan

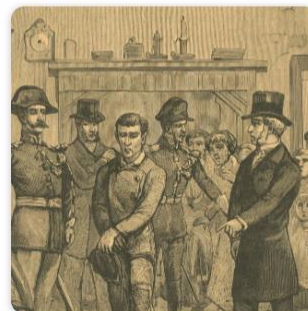
- 📍 Lieu de l'affaire : Tarn
- 🔍 Enquête : Médiathèque du Grand Albigeois
- ✨ Création : Essentiel - conception multimedia | Elia Mervi



AFFAIRE N°3 — À CONSULTER 📖

L'affaire Borras : la plus grande erreur judiciaire du XIXe s. (ou presque...)

- 📍 Lieu de l'affaire : Aude
- 🔍 Enquête : Archives départementales de l'Aude
- ✨ Création : Michel Moatti



AFFAIRE N°4 — À CONSULTER 📖

Le crime de la Bastide de Besplas : de la hache à la guillotine

- 📍 Lieu de l'affaire : Ariège
- 🔍 Enquête : Archives départementales de l'Ariège
- ✨ Création : L'Œil du souffleur éditions et cie



AFFAIRE N°5 — À CONSULTER 📖

Praxis Criminis : enquête criminelle, mode d'emploi

- 📍 Lieu de l'affaire : Hérault
- 🔍 Enquête : Médiathèque Emile Zola de Montpellier Méditerranée Métropole
- ✨ Création : Olivier Costes ; e-artsup Montteller



AFFAIRE N°6 — À CONSULTER 📖

L'affaire Cécile Combettes : un ange est passé

- 📍 Lieu de l'affaire : Haute-Garonne
- 🔍 Enquête : Bibliothèques de Toulouse
- ✨ Création : Atelier Brooklyn, pôles Mystery Prod [games] & Shootmedia [audiovisuel] - ABK, Toulouse



AFFAIRE N°7 — À LIRE 🔍

Interview exclusive : Radio Fabuleuses interroge le Nabab

- 📍 Lieu de l'affaire : Gard
- 🔍 Enquête : Bibliothèque du Carré d'Art de Nîmes
- ✨ Création : Maïté Bernard, autrice ; Réalisation sonore : Slope Audio Training



Saison 1 : Cold cases en Occitanie – bilan d'étape

Affaire de la fosse funeste – novembre 2024 (webtoon / BM Narbonne) :
affaire consultée 478 fois

Albi, 1889 : l’Affaire Cassan – décembre 2024 (jeu vidéo / BM Albi) :
affaire consultée 409 fois
rencontre à la BM



Affaire Borrás – janvier 2025 (podcast / AD de l’Aude) : 164 écoutes (au 15 mai)
rencontre aux AD le 13 février : 25 personnes

Le crime de la Bastide-de-Besplas – février 2025 (podcast / AD de l’Ariège) : 651 écoutes
rencontre aux AD le 4 mars : 45 personnes

Praxis Criminis – mars 2025 (animation vidéo / BM Montpellier) : 489 vues
rencontre à la BM le 15 mars : 40 personnes

Affaire Combettes – avril 2025 (jeu vidéo / BM Toulouse) : 961 parties (au 15 mai)
rencontre à la BM le 15 avril : 55 personnes

Affaire Nabab – juin 2025 (podcast/ BM Nîmes) : vient de paraître !

Saison 2 : Ça coule de source !

6 affaires en préparation...

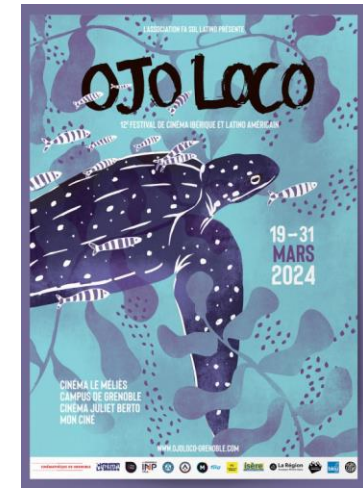
Projet soutenu par l'Appel à Projet 2025 du Ministère de la Culture

Budget global : 17 100 €

Financement APPE : 13 600 €

OLL (fonds propres) : 3 500 € + campagne de communication (cartes postales)

Une nouvelle illustration commandée à [Fiona Meynier](#) (Montpellier)



Saison 2 : Ça coule de source !

OCTOBRE 2025 : une rivière empoisonnée...

un webtoon de Titouan Beaulin

avec les Archives départementales du Tarn

NOVEMBRE 2025 : La folle journée de M. Bulot

De petites vidéos burlesques et muettes sur la journée d'un curiste
avec la médiathèque de Bagnères de Bigorre et les archives départementales des
Hautes-Pyrénées

FEVRIER 2026 : Autour du *petit Baigneur*

Des vidéos animées réalisées par les étudiants de la licence 3 audiovisuelle de
l'Université de Montpellier Paul Valéry, sous la direction artistique de Fred Neidhardt
Avec la médiathèque Zola de Montpellier Méditerranée Métropole

Saison 2 : Ça coule de source !

Les premières images de Titouan Beaulin

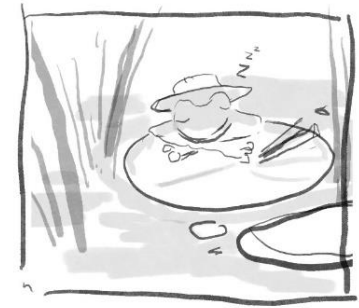
Gabriel



Pierre



Jacques



Saison 2 : Ça coule de source !

MARS 2026 : La Crue de 1940

Un fil d'actu en continu, sur un texte de Claire Lecoivre et une mise en forme par Thomas Iris
avec la médiathèque de Perpignan

AVRIL 2026 : Les petits poissons de l'étang de Thau

Un jeu développé par les étudiants de e-artsup Montpellier
avec la médiathèque de Sète Méditerranée Métropole

MAI 2026 : Si le radeau de la Méduse pouvait parler...

Un podcast réalisé par les étudiants de Slope Audio training, sur un texte de Dobbs
Avec le musée Médard de Lunel

Une Saison 3 en 2026/2027 ?

Le GT valorisation réuni le 1^{er} avril a voté pour la thématique « **SOL et SOUS-SOL** »

Cette thématique large peut concerner :

- Les mines,
- Les grottes,
- L'archéologie,
- L'agriculture,
- Les trésors enfouis
- Les cimetières...

Les propositions de projet sont à envoyer à OLL pour **fin août 2025**

Valorisation du patrimoine sur les réseaux sociaux

Suivez-nous sur
Instagram !



occitanielivre

Suivi(e) ▾

Contacter



64 publications

593 followers

375 suivi(e)s

Occitanie Livre Lecture

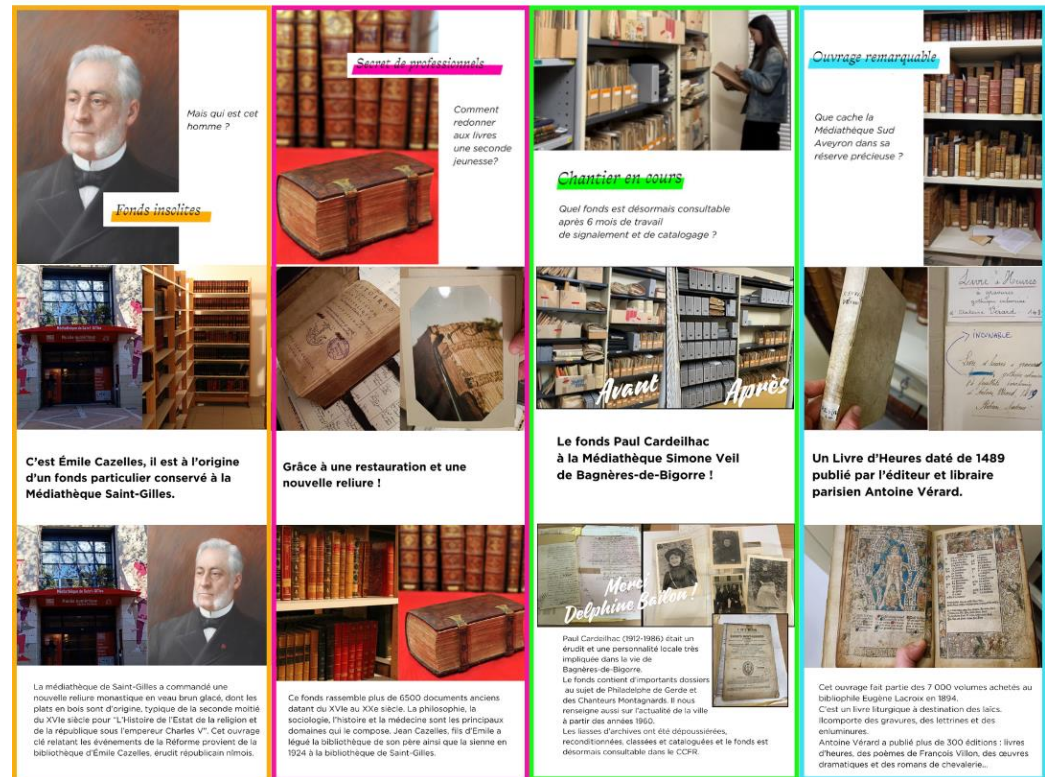
L'agence régionale #Occitanie #livre & #lecture rassemble tous ceux qui aiment et font vivre le livre.
14 rue des Arts, Toulouse, France 31000

🌐 www.occitanielivre.fr

mediatheque_emile_cazelles, planbeditions et 57 autres personnes suivent

Rubriques :

- Chantiers en cours
- Fonds insolites
- Ouvrages remarquables
- Secrets de professionnels



Perspectives

Ouverture vers les formations ICC

Objectif : développer les liens avec les différentes écoles d'Occitanie

- Repérage et prise de contact
- Annuaire de contacts/ cartographie
- Identification des contraintes (calendrier...)

Besoin de formations ?

A vous la parole...

A vos agendas !

Prochaine Commission Patrimoine à Montpellier (?)
en décembre 2025 (mardi 2, jeudi 4, mardi 9 ou jeudi 11 décembre ?)