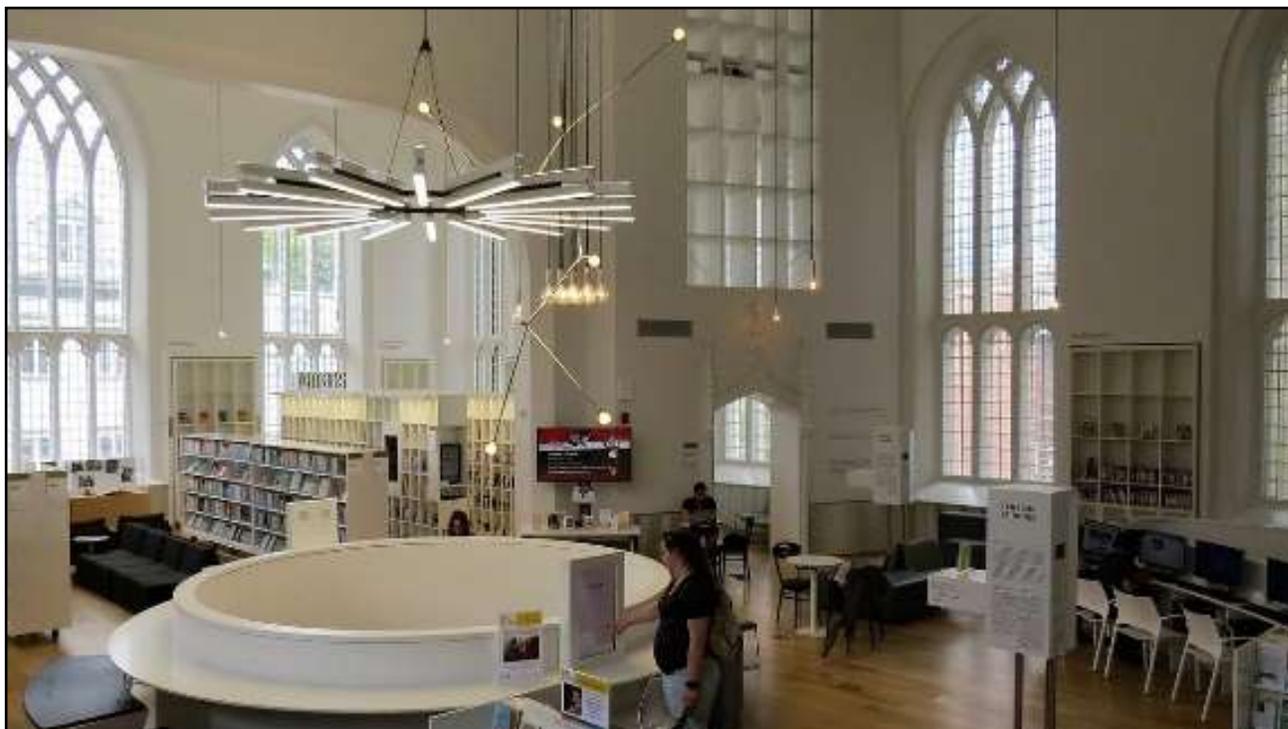


## RÉSIDENCE D'ÉCRITURE POUR LA RELÈVE AU QUÉBEC

### APPEL À CANDIDATURES



Dans le cadre de la coopération France-Québec, le Prix du Jeune Écrivain de Muret, la Maison des écritures Lombez-Occitanie, le Centre culturel de rencontre Les arts de lire de Lagrasse, L'ICQ et Première Ovation – Arts littéraires s'associent et invitent autrices et auteurs de la relève à soumettre leur candidature pour l'obtention d'une résidence d'écriture d'un mois dans la ville de Québec (Canada) en octobre 2025.

#### Conditions d'accueil

L'hébergement et l'espace de travail sont offerts par la Maison de la littérature de Québec dans l'un des appartements d'artiste de l'ICQ. En plus du logement, la Maison de la littérature propose un accompagnement avec un.e autrice/auteur professionnel.le de la région d'accueil sous forme de mentorat (de huit heures de travail en duo).

Le PJE offre une bourse d'écriture de 1800 € et prend en charge le déplacement de la région Occitanie jusqu'à Québec.

## Admissibilité

Les candidates et candidats admissibles à ce programme doivent :

- être autrices, auteurs, avec une démarche d'écriture en cours (genres acceptés : roman, récit, nouvelle, essai, poésie, littérature jeunesse)
- avoir entre 18 et 35 ans à la date limite de présentation des candidatures;
- résider en Occitanie et être citoyen.nes français.es ou avoir leur résidence permanente en Occitanie
- avoir publié au minimum un livre et au maximum deux livres à compte d'éditeur;
- être disponibles pendant un mois en octobre 2025.

## Dossier de candidature

- le formulaire d'inscription dûment rempli;
- le curriculum vitae (maximum deux pages);
- un extrait de l'œuvre faisant l'objet de la demande;
- un dossier de presse (si applicable et maximum cinq pages);
- un extrait numérique de 12 pages pour l'œuvre ou l'une des œuvres déjà publiée.s.

## Sélection et critères

Un jury composé de membres du PJE, de la Maison des écritures de Lombez et Les arts de lire ainsi que de L'ICQ prend en charge la sélection du dossier lauréat. Le jury effectue son choix sur la base des conditions d'admissibilité, des objectifs de la résidence et des critères d'évaluation ici nommés :

### Qualités du projet

- Recherche esthétique et contribution à la discipline ou apport pour la pratique
- Originalité du projet
- Incidence de la résidence sur la carrière
- Importance de la résidence dans le parcours et pour le projet en cours
- Intérêt du projet en regard de la ville et de la région de Québec

## Renseignements

[www.pjef.net](http://www.pjef.net) (onglet Saison culturelle puis Résidence d'écriture Occitanie-Québec)

Tel : 05.61.56.84.84 / [actionculturelle.pje@pjef.net](mailto:actionculturelle.pje@pjef.net)

## Date limite d'inscription

Jeudi 15 mai 2025 à 12h

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur dossier sur le [site internet du PJE](#) dans l'onglet Saison culturelle puis Résidence d'écriture Occitanie-Québec

## À propos de la Maison de la littérature de Québec

Composante majeure de la Bibliothèque de Québec, la Maison de la littérature abrite une bibliothèque publique, des cabinets d'écriture, un atelier de BD, un studio de création, une résidence d'écriture et une scène littéraire.

Elle présente tout au long de l'année une programmation variée d'expositions, d'ateliers, de rencontres et de spectacles. Elle est un espace de parole, d'écriture, de création et de diffusion en arts littéraires. Ancrée dans le patrimoine historique et architectural de Québec, elle contribue au rayonnement de la littérature et des auteur.es québécois.es à l'étranger.

La Maison de la littérature est issue d'un partenariat entre la Ville de Québec et l'Institut canadien du Québec. Elle est animée et administrée par l'ICQ.



### À propos du Prix du Jeune Écrivain

Le PJE a été créé en 1984 autour d'un concours d'écriture ouvert aux jeunes de 16 à 26 ans jamais publiés. Le PJE récompense des œuvres de fiction écrites en langue française. Chaque année, un jury d'écrivains consacre 12 autrices et auteurs. Ils bénéficient alors du tutorat d'un membre du jury pour finaliser leur texte, publié ensuite dans un recueil aux éditions Robert Laffont. Le PJE a ainsi publié plus de 400 jeunes autrices et auteurs. A partir de son concours, le PJE a développé de nombreuses actions pour promouvoir l'écriture, la lecture et la littérature : ateliers de lecture et d'écriture, rencontres d'auteur, semaine littéraire, Coup de cœur des jeunes lecteurs. De nombreux lauréats du PJE ont poursuivi leur chemin d'écriture parmi lesquels Marie Darrieussecq (prix Médicis 2013), Ingrid Astier (prix Paul Féval de la SGDL 2010), Florence Seyvos (Goncourt du premier roman 1995), Kaouther Adimi (prix de la Vocation 2011), Jean-Baptiste Del Amo (Goncourt du premier roman 2009), Clémentine Beauvais (prix Sorcières 2016), François-Henri Désérable (grand prix du Roman de l'Académie Française 2021), Miguel Bonnefoy (prix Femina 2024).



### À propos de la Maison des écritures Lombez-Occitanie

La Maison des écritures accueille à Lombez, dans le Gers, des auteur.es en résidence : elle offre au créateur une période de calme et de retrait dans un environnement rural, où prime le respect de ses recherches, de ses doutes et de son labeur.

Roman, poésie, illustration, bande dessinée, théâtre ou scénario y sont accueillis avec une considération égale. Comme d'autres lieux du livre, et souvent avec eux, la Maison des écritures propose des lectures, rencontres, expositions, conférences, ateliers...

Mais elle se réjouit aussi de surprendre son public ou ses voisins par la diversité de ses approches et par les découvertes insolites, à travers des projets toujours renouvelés autour du livre et des mots. Elle entend cultiver les curiosités, et se soucie de la familiarité des plus jeunes avec la création.



### À propos de l'Abbaye de Lagrasse, Centre culturel de rencontre Les arts de lire

L'abbaye médiévale de Lagrasse, prestigieux monument historique situé en Occitanie, est un centre culturel public dédié aux « arts de lire ». Propriété du Département de l'Aude, le site est développé autour de l'incontournable Banquet du livre d'été. Le programme culturel se déploie sur l'ensemble de la saison et consiste en visites libres ou commentées, animations patrimoniales et pédagogiques, rencontres d'auteur.es, conférences, ateliers, expositions.

L'abbaye médiévale de Lagrasse, centre culturel Les arts de lire accueille toute l'année des auteur.es et des artistes en résidence d'écriture ou de création. L'abbaye abrite également une librairie indépendante et un bistrot littéraire où se déroulent des animations régulières.



Entente de  
développement culturel

