



Groupe de travail Conservation

Visio du 6 février 2025

Occitanie Livre & Lecture

Occitanie Livre & Lecture, en lien avec l'association du Bouclier Bleu, lance un groupe de travail, de réflexion et d'entraide professionnelle sur la question des plans d'urgence et de la conservation préventive.

Présents

1. Magali Castillon, conseillère patrimoine écrit et archives à la DRAC
2. Deborah Levi, élève conservatrice INET en stage à la DRAC
3. Anne-Sophie Gagnal, Responsable de l'atelier de Conservation-Restauration (SCDI) de Montpellier + membre de la section locale Occitanie du Bouclier Bleu
4. Frédérique Laval, SICD Tlse
5. Eddy Noblet, BM Nîmes
6. Audrey Aufroy, BM Montauban
7. Sabrina Abadie-Bondy, BM Carcassonne
8. Sandra Papot, BM Castres
9. Nikita Tronc, BM St Gilles
10. Isabelle Labat-Castaing, BM Villefranche-de-Rouerge
11. Florence Ortola et Claire Pellegry, BM Narbonne
12. Sarah Calou, BM Albi
13. Virginie Terrats (remplacée par Céline Forchet), BM Perpignan
14. Laurence Guillermin et Fanny Chardon, BM Bagnères-de-Bigorre
15. Florian Bart, CIRDOC Béziers
16. Mariegeorges Allabert, AD09
17. Joëlle Barbier (remplacée par Mélanie), AD11
18. Clélia Cambournac, AD12
19. Vincent Mollet, AD30
20. Morgane Milhat, AD65
21. Cathy Bienfait, Château Pyrénéen Lourdes
22. Christelle Molinié, Responsable médiathèque musée St Raymond de Tlse

CONTEXTE

Formations

Plans d'urgence :

- Programme d'accompagnement à la mise en œuvre des plans d'urgence d'octobre 2022 à novembre 2024 avec le Bouclier Bleu
 - → 15 établissements concernés
- En 2025 : Rédiger le Plan de Sauvegarde des Biens Culturels des collections patrimoniales de son établissement (bibliothèques universitaires et territoriales)" organisée par Médiad'Oc et soutenue par la DRAC Occitanie
 - → 13 établissements concernés
- Voir aussi formations : BnF et SIAF

Conservation :

- Les gestes du quotidien
- Le constat d'état : comment et pourquoi ?

→ formations proposées par Médiad'Oc (dates à venir)

Collaboration avec le Bouclier Bleu section locale

- Groupe de travail relancé dans les semaines à venir par Claudine Jacquet (elle travaille au service patrimoine du département de l'Hérault)

→ continuer à échanger avec la section locale pour être complémentaire dans les propositions

→ travailler à un objectif commun celui d'organiser des exercices pratiques

NOUVEAUTÉS

Présentation des nouvelles ressources mises à disposition sur le site

<https://www.occitanelivre.fr/conservation-preventive>

→ travailler ensemble à une liste de matériel

Cartographie des professionnels formés et du matériel disponible :

Questionnaire de recensement :

<https://www.occitanelivre.fr/form/recensement-materiel-psbc>

18 réponses :

- 4 établissements possèdent une Chambre 40 : la Médiathèque d'Albi, la Bibliothèque d'étude et du patrimoine de Toulouse, les archives départementales de l'Aude et de l'Ariège
- Plusieurs établissements possèdent des aspirateurs HEPA avec kits de micro-aspiration : les Médiathèques d'Albi, Carcassonne, Figeac, Montauban, Narbonne, Perpignan, Villefranche-de-Rouergue, la BEP de Toulouse, le CIRDOC-Institut occitan de cultura à Béziers, le Musée Médard de Lunel, les Archives départementales de l'Aude, d'Ariège, du Gers et du Tarn-et-Garonne
- 4 établissements possèdent des kits d'urgence : les archives municipales de Narbonne, la Médiathèque de Carcassonne (2 kits compacts), les archives départementales de l'Ariège et du Tarn-et-Garonne.

→ continuer à enrichir la carte

PERSPECTIVES

Achat de matériel supplémentaire par OLL sur fonds propre via l'Appel à projet patrimoine écrit 2025

- un déshumidificateur professionnel
- une chambre 40 d'une capacité 10ml
- un aspirateur à filtre micro-bactérien (avec kit de micro-aspiration, filtre et sacs de rechange)
- un kit d'urgence

→ idée d'avoir aussi un aspirateur à eau

Le matériel sera réparti dans la mesure du possible sur nos deux sites : Toulouse et Montpellier

Objectifs du groupe

1 rencontre par an en visio

L'idée est d'échanger sur les problématiques du quotidien, de recueillir les besoins des professionnels, d'organiser ensemble un temps de rencontre en présentiel

Possibilité d'organiser des focus sur ces thématiques :

- Le contrôle climatique
- Les conditionnements
- Les techniques de dépoussiérage et de nettoyage
- Le nettoyage et cirage des cuirs
- Savoir réagir en cas de présences de micro-organismes et de moisissures
- Présentation de la chambre 40 [Le dispositif Chambre 40®](#)
- Identifier les insectes dangereux (<http://insectes-nuisibles.cicrp.fr/fr>)

→ « auto-formation interne » grâce aux compétences spécifiques des membres et des expérimentations des établissements

→ Retour sur une formation suivie par quelqu'un pour en faire bénéficier aux autres

→ formations par des experts

1 rencontre par an en présentiel avec des exercices pratiques

Organisation d'un exercice final plan d'urgence

- A la recherche d'un local vide pour recréer l'exercice organisé par le BBF à Moulin-Neuf en Ariège

Voir *A pied d'œuvre*

<https://www.youtube.com/watch?v=VuzFlg6XqTQ>

Exercice d'évacuation de collections patrimoniales (objets, livres, archives) incendiées ou touchées par des inondations, organisé en octobre 2018 par la section Pygarmed du Comité Français du Bouclier Bleu, en collaboration avec le SDIS 09.

- Proposition au Carré d'art de Nîmes à l'automne 2025 avec le soutien de partenaires (OLL, BBF, Mediad'OC, DRAC)

Ce serait l'occasion d'une journée d'ateliers pratiques :

- gestion de documents "humides", "mouillés", "tunnel de séchage"... (inondations)
 - test du schéma d'alerte
 - test du matériel
 - test sur différentes typologies de documents
- etc

Elle permettrait également de mener des actions de sensibilisation auprès des élus, des autres acteurs culturels et du grand public :

→ Projection du film *The Oath of Syriac* ou un autre documentaire car le film est déjà programmé en juin au musée de la Romanité de Nîmes et à la BM de Carcassonne

→ en cours d'élaboration

Communication

- Site d'OLL : MAJ régulière
- Création de la mail list conservation@occitanielivre.fr
- Information à la prochaine Commission Patrimoine le 19 juin