



# LE DISPOSITIF DE SOUTIEN DE **LA SOFIA** AUX MANIFESTATIONS LITTÉRAIRES

MONTPELLIER 2025

# LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DES INTERETS DES AUTEURS DE L'ÉCRIT

- ❑ Organisme de gestion collective (OGC)
- ❑ Gestion totalement paritaire (auteurs / éditeurs)
- ❑ Domaine exclusif du livre (tous secteurs)
- ❑ 13 000 auteurs (écrivains, illustrateurs, traducteurs)
- ❑ 600 maisons d'édition => 1 000 marques éditoriales

# LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DES INTERETS DES AUTEURS DE L'ÉCRIT

- ❑ **Gestion collective**
  - Droit de prêt
  - Copie privée numérique
  - Livres indisponibles
  - Droit de reprographie
  
- ❑ **Action culturelle**
  
- ❑ **Action sociale**
  - Retraite complémentaire des auteurs
  - Formation professionnelle
  
- ❑ **Action internationale**

# L'ACTION CULTURELLE DE LA SOFIA

- ❑ **25% des perceptions de la Copie privée**
  - Obligation légale
  - Contrôle de la Cour des comptes
  
- ❑ **380 projets soutenus en 2023 / 350 en 2024**
  - + Dispositif Dédicaces BD
  - + Territoires du livre (FILL)
  
- ❑ **4,8 M€ de soutiens accordés / 3,8 M€ en 2024**
  - 3,5 M€ => 350 festivals, salons, actions d'EAC
  - 0,9 M€ => actions de défense des intérêts des ayants droit
  - 0,4 M€ => actions de formation

# LES FESTIVALS, SALONS ET ACTIONS D'EAC SOUTENUS

## ❑ Diversité des régions

- Nouvelle Aquitaine (13,5 % des festivals, salons et EAC)
- Ile de France (12,6 %), Auvergne Rhône-Alpes (12,0 %), Occitanie (11,7 %), Provence Alpes Côte d'Azur (10,9 %)...

## ❑ Diversité des thématiques

- 160 festivals généralistes
- 45 en jeunesse / 40 en bande dessinée / 20 en poésie
- 30 en « autres thématiques » (polar, imaginaire, histoire...)
- 55 actions d'EAC (principalement en jeunesse)

## ❑ Montant des aides

- Moyenne = 10 K€
- Médiane = 6 K€
- Fourchette très large : de 1 000 € à 130 000 €

# LES FESTIVALS, SALONS ET ACTIONS D'EAC **EN OCCITANIE**

- ❑ **Nombre de festivals, salons et actions EAC**
  - 40 en 2023 (12%)
  - 39 en 2022, 33 en 2021 et 32 en 2020
  
- ❑ **Diversité des thématiques**
  - Très majoritairement des festivals généralistes
  - Festivals jeunesse, BD, polar et poésie
  
- ❑ **Montant des aides**
  - 275 K€ en 2023 (8%) Moyenne = 7 K€
  - Fourchette : de 2 000 € à 25 000 €

# LE DISPOSITIF DE SOUTIEN

## □ Commission des aides

- Paritaire = 5 auteurs / 5 éditeurs
- Examen par les services
- 4 sessions par an
- Validation par le CA

## □ Critères

- Secteur du livre (majoritairement)
- Rémunération des auteurs (tables rondes, rencontres, lectures, interventions scolaires...)
- Contrats avec les auteurs, préalablement à la manifestation
- Pas de soutien aux prix littéraires, aux résidences d'auteurs et aux rencontres d'autopromotion

# LE CALENDRIER DE DEPOT DES DEMANDES D'AIDE

<b>Dates de début des actions</b>	<b>Date-limite de dépôt des dossiers</b>
<b>Janvier / Février / Mars 2025</b>	<b>30 septembre 2024</b>
<b>Avril / Mai / Juin 2025</b>	<b>1er Novembre 2024</b>
<b>Juillet / Août / Septembre 2025</b>	<b>1er Février 2025</b>
<b>Octobre / Novembre / Décembre 2025</b>	<b>15 Avril 2025</b>



# LA GRILLE DES TARIFS MINIMUM POUR LES REMUNERATIONS

<b>TARIF <u>MINIMUM</u> POUR L'AUTEUR QUELLE QUE SOIT LA DURÉE DE L'INTERVENTION</b>		<b>Droits d'auteur</b>
Tarif Demi-journée	2 INTERVENTIONS MAXIMUM DANS LA MEME DEMI-JOURNEE	<b>308.01</b>
Tarif Journée	3 INTERVENTIONS MAXIMUM DANS LA MEME JOURNEE	<b>510.56</b>
Tarif "Plateau / Table-ronde"	A PARTIR DE 3 AUTEURS INVITES A UN PLATEAU OU A UNE TABLE-RONDE	<b>183,1</b>
Tarif "Performance"	PAR EX. LECTURE MUSICALE... (tarif par auteur/autrice)	<b>488.01</b>

# INFORMATIONS 2024/2025

- ❑ **Baisse des crédits disponibles en 2024**
  - Maintien des soutiens existants
  - Baisse de 10 à 20% du montant des aides
  - Aucun nouveau projet
  
- ❑ **Maintien des crédits disponibles sur 2025...**
  - Stabilité des perceptions en 2024
  - Pas de nouvelle baisse systématique sur les aides
  - Premières aides à nouveau éligibles



# LE DISPOSITIF DE SOUTIEN DE **LA SOFIA** AUX MANIFESTATIONS LITTÉRAIRES

MONTPELLIER 2025