

LARMES DE LUNE



Cie L'Appeau'Strophe



LA PERFORMANCE

“Larmes de lune” est une création transversale, alliant poésie, danse contemporaine et musique (oud et loop).

Les poèmes sont issus du recueil “Larmes de lune” de Nour CADOUR.

Le mouvement du corps s’ancre dans la poésie et la musique comme un exutoire des traumatismes de la guerre en Syrie. Cet avenir est guidé par le oud, symbole instrumental oriental. Dans cette marche collective, la création artistique raconte la réalité de la guerre et de l’exil, mais donne également un visage lumineux de ce pays avant la guerre.



LA COMPAGNIE

L’Apeau’Strophe est une association de poésie basée à Montpellier.

Son champ d’action consiste à embrasser la poésie sous toutes ses formes, mais également de la rendre accessible à tous, en effaçant l’image d’art « élitiste ».

[LIEN DU TEASER](#)



LE TRIO

ANTOINE BOISSON - danseur

C'est durant ses études de médecine à Nîmes qu'il poussa pour la première fois, à 24 ans la porte d'une salle de danse. Il découvre d'abord le processus d'improvisation, puis l'été suivant, il rencontre sa future professeure de danse contemporaine, dont il va suivre l'enseignement à Paris durant cinq années. En 2017, le contact-improvisation fait irruption dans sa vie. Basée sur la relation à l'autre, cette pratique qui développe un mouvement organique fait écho à son métier de soignant. En 2023, il rejoint la compagnie de danse Nacera Belaza.



NOUR CADOUR - poétesse

Peintre, romancière et poétesse franco-syrienne, Nour est née en 1990 en Lozère.

Son roman « L'âme du luthier » est publié chez Hello Éditions en février 2022 et son premier recueil de poèmes « Larmes de lune » (lauréat du prix Jacques Raphaël-Leygues de la Société des Poètes Français en 2021 et du prix de la Fondation Saint-John Perse en 2022) chez L'Appreau'Strophe Éditions en septembre 2022. Trois autres recueils de poèmes sont parus depuis.

NICOLAS COURDEAU - musicien

Musicien et voyageur, Nicolas est né en 1982 dans le Limousin. Il a depuis, avec son Oud, passé une dizaine d'années à arpenter les goûts, les couleurs et la richesse culturelle de la Route de la Soie en Eurasie, jusqu'aux chemins de Compostelle plus proche d'ici.

Chargé de sensations, c'est de cette matière que naissent les tournures entêtantes, les trances douces caressées par l'envol calme de sa voix, venant s'entremêler par boucles et propices à porter les textes de Nour.

Nicolas joue dans divers groupes de la région montpelliéraine au oud à la guitare et au chant dans « Karawan » musique arabo-andalouse, « Trio Ammaninude » chants d'Italie et d'Italie du sud, « Trio Chants d'ielles » polyphonies traditionnelles et sacrées du monde."



INFORMATIONS

- **Durée du spectacle: 45minutes**
- **Nous restons à votre disposition pour un devis.**

MATERIEL NECESSAIRE

- **2 enceintes**
- **une table de mixage**
- **micro sans fil (optionnel)**



CONTACT

Nour CADOUR

nour.cadour@hotmail.fr

0662113983

<https://www.lappeaustrophe.net/>

