



INNOVATION NUMÉRIQUE ET ARCHIVES

L'Hérault de
Jeanne Galzy

CONTEXTE



- Montée en puissance de la médiation numérique aux AD34



- Une opportunité : l'organisation d'un « Editathon » en 2016 sur les femmes dans l'Hérault



- Un archiviste départemental au cœur d'une intrigue policière !!!

EXEMPLE



- Des créations multimédias originales et inédites

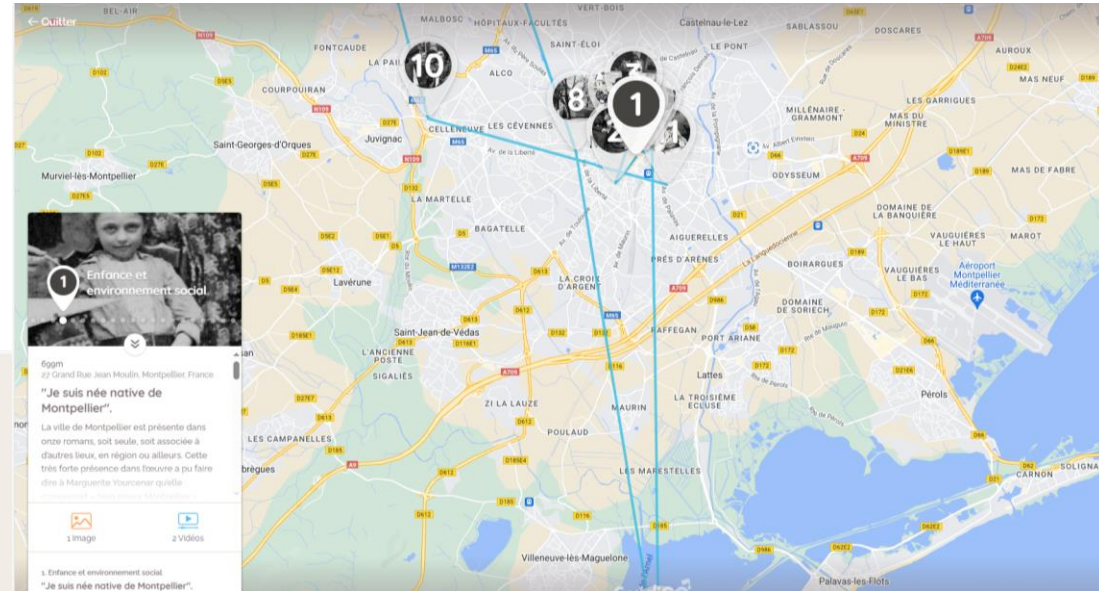


- L'utilisation d'une application web intuitive avec mise à disposition d'une plateforme de diffusion de contenus



- Un partenariat local avec des créateurs de contenu et une metteuse en scène de théâtre

Montpellier, France. Audioguide gratuit pour iPhone et Android : L'Hérault de Jeanne Galzy (guidigo.com)



Guidigo Every place has a story to tell. Créer un parcours ▾ Découvrir ▾ Rechercher.



L'Hérault de Jeanne Galzy

★★★★★ Montpellier, France | Arts, Histoire **Gratuit**

Démarrer  Partager

Téléchargez le parcours complet au sein de l'application Guidigo et utilisez-le sans connexion Internet. Parcours interactifs pour smartphones et tablettes. [En savoir plus](#)

Available on the App Store | Get it on Google play

MONTEPELLIER FRANCE
L'Hérault de Jeanne Galzy

Dépt. Hérault
personnelles - domaine départemental
Montpellier
[contactez-nous](#)

11 étapes



5 Mme Segond-Weber

179m
Place de la Comédie, Montpellier, France

"Noblesse et beauté"

« Il est peu d'être auxquels la pensée puisse se rattacher pour en recevoir un enseignement de noblesse et de beauté. Weber est de ceux-là. »

Caroline-Eugénie Segond-Weber, dite Mme Segond-Weber, épouse de son mari, auteur de la...

1 Image 1 Vidéo

5 Mme Segond-Weber
"Noblesse et beauté"



3 Carrière d'enseignante

434m
Boulevard de l'Académie de Montpellier, Rue de l'Université, Montpellier, France

« Ces années furent très utiles à mon expérience de romancière... »

« J'appris beaucoup de ces fillettes; oui, moi chargée de les enseigner. Le grand amour que j'ai toujours eu pour la jeunesse n'a pas à s'en empêcher, mais il eût beaucoup profité de...

1 Image 1 Vidéo

3 Carrière d'enseignante
« Ces années furent très utiles à mon exp...



8 Campagnes

3822m
11 Rue Guillaume de Nogaret, Montpellier, France

"J'ai subi fortement l'influence de ces vastes paysages aux lignes simples ..."

«... équilibrés par les cyprès, ouverts à l'infini de la mer.»

Sur cette grande dalle de marbre blanche...

1 Image 1 Vidéo

8 Campagnes
"J'ai subi fortement l'influence de ces vas..."



RECONSTITUTION ANIMÉE : LA GRAND'RUE

[L'Hérault de Jeanne Galzy - Archives dép. Herault \(yunow.app\)](#)



ECRIT ET ARCHIVE RADIOPHONIQUE : LA WW2

[L'Hérault de Jeanne Galzy - Archives dép. Herault \(yunow.app\)](#)

Aerial view of a hilly, agricultural landscape in the Cévennes region of France. The terrain is characterized by rolling hills and valleys, with numerous small fields and roads visible. The overall tone is muted and historical.

***PAYS PERDU* (1943) : TEXTE LU ET MONTAGE SONORE**

FINALITÉ ET ENJEUX



➤ Valoriser la mémoire d'une écrivaine de manière innovante



➤ Créer une autre forme de narration par le biais d'une balade historique et culturelle



➤ Partager des connaissances , visibiliser la « Colette du Languedoc » et inciter à aller plus loin

