

Parutions en region

4 parutions



[Modèle musical et composition romanesque : genèse et visages d'une utopie esthétique](#)

Auteur(s) : Frédéric Sounac

Editeur(s) : Classiques Garnier

ISBN : 978-2-8124-3041-1

Date : 2021-09-08



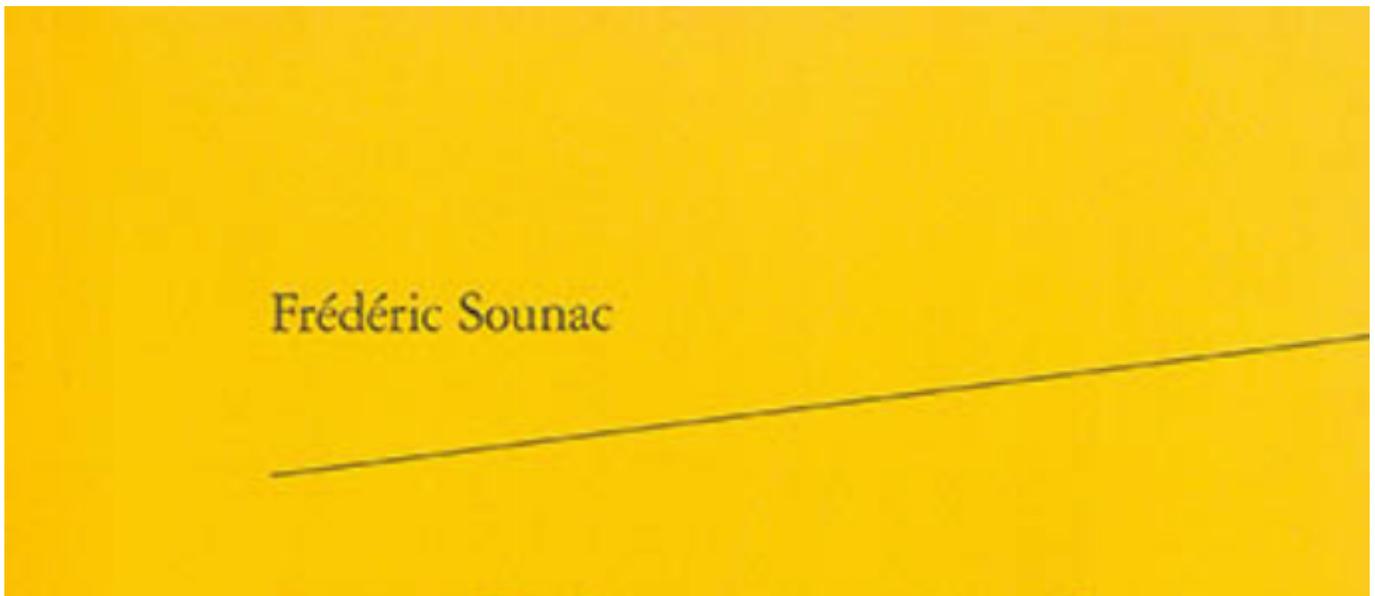
Tue-Tête

Auteur(s) : Frédéric Sounac

Editeur(s) : Pierre-Guillaume de Roux

ISBN : 978-2-36371-210-3

Date : 2017-08-24



Modèle musical et composition romanesque : genèse et visages d'une utopie esthétique

Auteur(s) : Frédéric Sounac

Editeur(s) : Classiques Garnier

ISBN : 978-2-8124-3040-4

Date : 2014-12-04



L'hypothèse Mozart : théâtre musical : autour du Divertimento K 563 pour violon, alto et violoncelle de W. A. Mozart

Auteur(s) : Frédéric Sounac

Editeur(s) : L'Harmattan

ISBN :

Date : 2006-11-07