## Parutions en region

## 6 parutions

## UN MONDE ET SON DOUBLE

Regards sur l'entreprise visuelle des Archives de la Planète (1919 - 1931)

Sous to direction of Isabelle Marinone

Un monde et son double : regards sur l'entreprise visuelle des Archives de la planète (1919-1931)

Editeur(s): Presses universitaires de Perpignan, Institut Jean Vigo

ISBN: 978-2-35412-329-1

Date: 2019-05-23

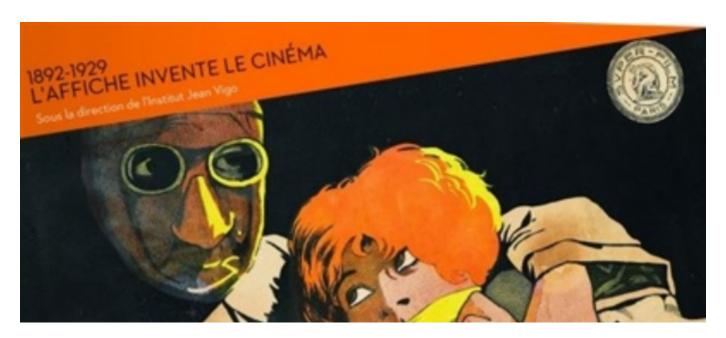


Filmer les Pyrénées : une montagne au fil des saisons : films amateurs et documentaires

Editeur(s) : Editions Trabucaire, Institut Jean Vigo, Cinémathèque de Toulouse

ISBN: 978-2-84974-252-5

Date: 2017-10-16



L'affiche invente le cinéma : 1892-1929

Editeur(s): Arnaud Bizalion éditeur, Institut Jean Vigo

ISBN: 978-2-36980-096-5

Date: 2016-10-13



<u>Filmer en bords de mer : le littoral du Languedoc et du Roussillon : 40</u> extraits de films amateurs

Editeur(s): Editions Trabucaire, Institut Jean Vigo

ISBN: 978-2-84974-227-3

Date: 2015-11-24



Le taureau et l'homme, l'homme et le toro dans le cinéma : actes du Colloque Cinéma et histoire, histoire du cinéma

Auteur(s): Colloque Cinéma et histoire, histoire du cinéma (2010; Perpignan)

**Editeur(s): Editions Trabucaire, Institut Jean Vigo** 

ISBN: 978-2-84974-179-5

Date: 2013-12-19

## Cahiers de la cinémathèque (Les). n° 59-60, Banlieues

Editeur(s): Presses du Languedoc, Institut Jean Vigo

ISBN:

Date: 1994-01-01