

# Parutions en region

**20392 parutions**



## [Partage des eaux](#)

**Auteur(s) : Michel Diaz**

**Editeur(s) : N & B**

**ISBN : 978-2-911241-89-5**

**Date : 2014-10-09**



[Il vient quand le Père Noël ?](#)

**Auteur(s) : Christine Palluy**

**Editeur(s) : Milan jeunesse**

**ISBN : 978-2-7459-7136-4**

**Date : 2014-10-08**



## La vie rêvée

**Auteur(s) : Michel Galvin**

**Editeur(s) : Rouergue**

**ISBN : 978-2-8126-0714-1**

**Date : 2014-10-08**



## Le miel des trois compères

**Auteur(s) : Richard Marnier, Gaëtan Dorémus**

**Editeur(s) : Rouergue**

**ISBN : 978-2-8126-0711-0**

**Date : 2014-10-08**



[Les masques sont silencieux : chronique familiale au fil du XXe siècle](#)

**Auteur(s) : Martine Merlin-Dhaine**

**Editeur(s) : L'Harmattan**

**ISBN : 978-2-343-04358-6**

**Date : 2014-10-07**



## Histoires de pompiers. Volume 1

**Editeur(s) : Idées +**

**ISBN : 978-2-916795-71-3**

**Date : 2014-10-06**



## Sociographe (Le), n° 47. Amour et dépendances : attachements, handicaps et travail social

**Editeur(s) : IRTS Languedoc-Roussillon, Champ social éditions**

**ISBN : 978-2-918621-20-1**

**Date : 2014-10-03**

Collection

# La Main Rhumatologique

OPUS XV

## [La main rhumatologique : opus XV](#)

**Auteur(s) : Hôpital Lariboisière. Unité rhumatologique des affections de la main. Journées d'enseignement (15 ; 2014)**

**Editeur(s) : Sauramps médical**

**ISBN : 978-2-84023-966-6**

**Date : 2014-10-03**



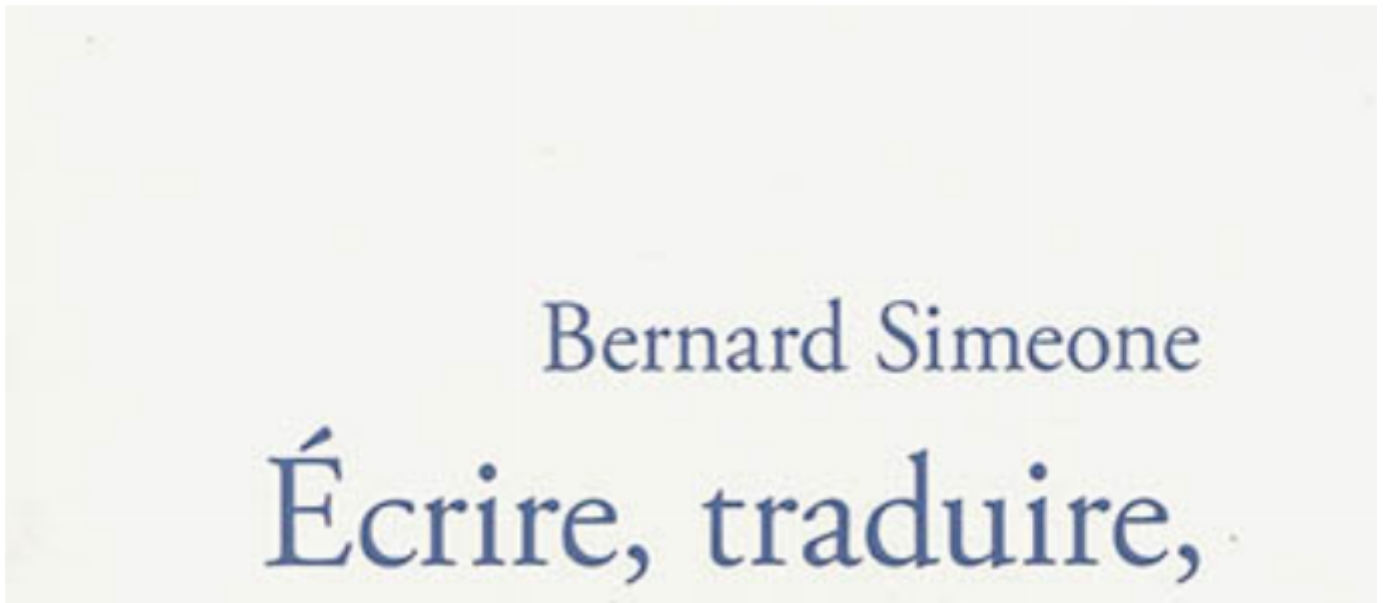
**Petite vie de Paul VI**

**Auteur(s) : Christophe Henning**

**Editeur(s) : Desclée De Brouwer**

**ISBN : 978-2-220-06628-8**

**Date : 2014-10-02**



**Écrire, traduire, en métamorphose : l'atelier infini**

**Auteur(s) : Bernard Simeone**

**Editeur(s) : Verdier**

**ISBN : 978-2-86432-773-8**

**Date : 2014-10-02**

YVES POURCHER

# Pierre Laval vu par sa fille

[Pierre Laval vu par sa fille : d'après ses carnets intimes](#)

**Auteur(s) : Yves Pourcher**

**Editeur(s) : Tallandier**

**ISBN : 979-10-210-0709-3**

**Date : 2014-10-02**

The image shows the cover of a book by Michel Moatti. The author's name, "MICHEL MOATTI", is printed in a bold, red, sans-serif font at the top of the cover. The background is dark and appears to be a photograph of a textured surface, possibly a book cover or a wall, with some faint, lighter-colored shapes that could be architectural details or reflections. The overall aesthetic is minimalist and modern.

MICHEL MOATTI

## **Blackout baby : Londres, 1942**

**Auteur(s) : Michel Moatti**

**Editeur(s) : Hervé Chopin éditions**

**ISBN : 2-35720-197-5**

**Date : 2014-10-02**

### **Pagination**

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 912](#)
- [Page 913](#)
- [Page 914](#)
- [Page 915](#)
- [Page courante 916](#)
- [Page 917](#)
- [Page 918](#)
- [Page 919](#)
- [Page 920](#)
- [Page suivante Page suivante](#)