

Parutions en region

20709 parutions

COLLECTION SCIENCES, SOCIÉTÉ ET NOUVELLES TECHNOLOGIES
Série Prospective technologique et application sociale



Société 5.0 : industrie du futur, technologies, méthodes et outils

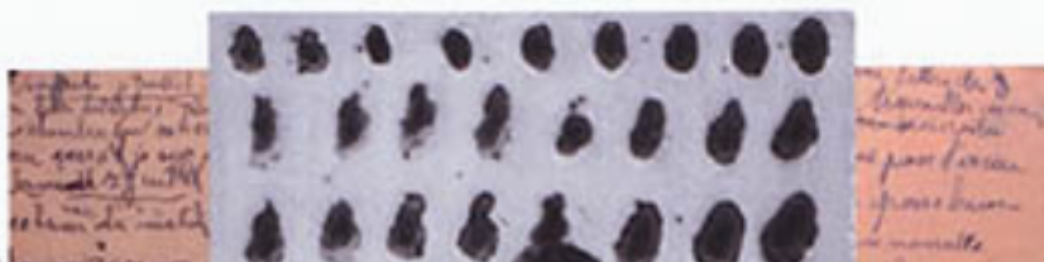
Auteur(s) : Bruno Salgues

Editeur(s) : Iste éditions

ISBN : 978-1-78405-428-1

Date : 2018-04-30

EDITH AZAM



[Le temps si long : journal](#)

Auteur(s) : Edith Azam

Editeur(s) : Atelier de l'agneau

ISBN : 978-2-37428-013-4

Date : 2018-04-30

HOME

HABITAT OUVERT ET SUR MESURE

PASCAL GONTIER



[Home : habitat ouvert et sur mesure](#)

Auteur(s) : Pascal Gontier

Editeur(s) : Editions Museo

ISBN : 978-2-37375-074-4

Date : 2018-04-26



[Louise Michel](#)

Auteur(s) : Rolande Causse, Nane Vézinet

Editeur(s) : Oskar éditeur

ISBN : 979-10-214-0598-1

Date : 2018-04-26

Michel Boissard
Préface de Patrick Cabanel

HENRI BARBUSSE


[Henri Barbusse : l'encre et le sang : portrait littéraire avec groupe](#)

Auteur(s) : Michel Boissard

Editeur(s) : L'Harmattan

ISBN : 978-2-343-14637-9

Date : 2018-04-26



Bernard Pascuito

La dernière vie de Romy Schneider

Auteur(s) : Bernard Pascuito

Editeur(s) : Rocher

ISBN : 978-2-268-09931-6

Date : 2018-04-25



Côte d'Azur : avec les gorges du Verdon

Auteur(s) : Marie-Pascale Rauzier

Editeur(s) : Hachette Tourisme

ISBN : 978-2-01-395970-4

Date : 2018-04-25



[Aujourd'hui Eurydice](#)

Auteur(s) : Claire Dutrait

Editeur(s) : Editions publie.net

ISBN : 978-2-37177-548-0

Date : 2018-04-25



Aubres. Arbres

Auteur(s) : Silvan Chabaud

Editeur(s) : Troba vox

ISBN : 979-10-93692-07-4

Date : 2018-04-25



L'Odyssee : pièce pour douze paysages, solistes, quatuor à cordes et orphelins

Auteur(s) : Marion Aubert

Editeur(s) : Actes Sud

ISBN : 978-2-330-10265-4

Date : 2018-04-25

Philippe de Villiers

D I N

[Le Puy du Fou : un rêve d'enfance](#)

Auteur(s) : Philippe de Villiers

Editeur(s) : Rocher

ISBN : 978-2-268-09934-7

Date : 2018-04-25

PASSAGES/PASSAGEN

CENTRE ALLEMAND D'HISTOIRE DE L'ART
DEUTSCHES FORUM FÜR KUNSTGESCHICHTE



Orient et ornement : l'espace à l'oeuvre ou le lieu de la peinture

Auteur(s) : Isabelle Tillerot

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme, Centre allemand d'histoire de l'art

ISBN : 978-2-7351-2416-9

Date : 2018-04-24

Pagination

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 657](#)
- [Page 658](#)
- [Page 659](#)
- [Page 660](#)
- [Page courante 661](#)
- [Page 662](#)
- [Page 663](#)
- [Page 664](#)
- [Page 665](#)
- [Page suivante Page suivante](#)