

# Parutions en région

**185 parutions**



[\*\*Tim Burton : a cinema of transformations\*\*](#)

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 978-2-36781-259-5**

**Date : 2018-02-08**



**Conspiracy and consent in international perspective : historical and cultural representations**

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 978-2-36781-261-8**

**Date : 2018-02-01**



**Lovers of my orchards : writers and artists on Frank O'Hara**

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 978-2-36781-244-1**

**Date : 2017-12-22**



**Géopolitique des frontières de la Pologne : les effets de l'adhésion à l'Union européenne et leurs origines historiques**

**Auteur(s) : Quentin Mackré**

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 978-2-36781-242-7**

**Date : 2017-12-22**

SOUS LA DIRECTION DE  
MYRIAM CARMINATI

PARCOURS ET RENCONTRES  
*La traversée infinie*  
POUR CLAUDIO SENSI

[\*\*Parcours et rencontres : la traversée infinie : pour Claudio Sensi\*\*](#)

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 978-2-36781-245-8**

**Date : 2017-10-19**

EDICIÓN DE  
ANITA GONZALEZ-RAYMOND Y RAFAEL CARRASCO

LAS RAZONES  
DEL SANTO OFICIO

[\*\*Las razones del Santo Oficio\*\*](#)

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 978-2-36781-252-6**

**Date : 2017-10-19**



**The humble in 19th to 21st century : British literature and arts**

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 978-2-36781-248-9**

**Date : 2017-09-29**

**REVUE DES  
LANGUES**

The image shows the cover of a journal titled "REVUE DES LANGUES". The title is written in large, bold, red capital letters. The background is white, and the text is centered. The overall design is minimalist and professional.

**Revue des langues romanes. n° 1 (2017), Esta canso es faita d'aital guia...**  
**= Etudes sur la chanson de geste occitane**

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 2-36781-249-7**

**Date : 2017-05-09**



**Ayso es lo comessamen : écritures et mémoires du Montpellier médiéval**

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 2-36781-246-2**

**Date : 2017-04-10**

Coordonné par

Maude VADOT, Françoise ROCHE & Chahrazed DAHOU

# Genre et sciences du langage : enjeux et perspectives

**Genre et sciences du langage, enjeux et perspectives : actes du colloque**  
**Jeunes chercheur,e,s : Université Paul-Valéry, Montpellier 3, 20 et 21**  
**novembre 2014**

**Auteur(s) : Colloque Jeunes chercheurs Dipralang (2014 ; Montpellier)**

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 978-2-36781-240-3**

**Date : 2017-03-29**

TEXTES ET TÉMOIGNAGES RECUEILLIS PAR

ISABELLE FELICI

SUR BRASSENS  
ET AUTRES « ENFANTS » D'ITALIENS

## **Sur Brassens et autres "enfants" d'Italiens**

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 978-2-36781-237-3**

**Date : 2017-03-24**



## **Retrouver les paysans : communauté, pouvoirs, territoires, XIIIe-XXe siècles : mélanges en l'honneur d'Elie Pelaquier**

**Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée**

**ISBN : 978-2-36781-239-7**

**Date : 2017-03-17**

### **Pagination**

- [Page précédente](#)
- [Page 3](#)
- [Page 4](#)
- [Page 5](#)

- [Page 6](#)
- [Page courante 7](#)
- [Page 8](#)
- [Page 9](#)
- [Page 10](#)
- [Page 11](#)
- [Page suivante](#) [Page suivante](#)