

# Parutions en region

**211 parutions**



[Iconographie funéraire romaine et société : corpus antique, approches nouvelles ?](#)

**Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan**

**ISBN : 978-2-35412-175-4**

**Date : 2013-02-14**

Collection  
Histoire de l'art 2

Conservation-restauration de l'architecture du Mouvement moderne : choix d'architectures, états des lieux, regards croisés

Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan

ISBN : 978-2-35412-174-7

Date : 2013-01-17

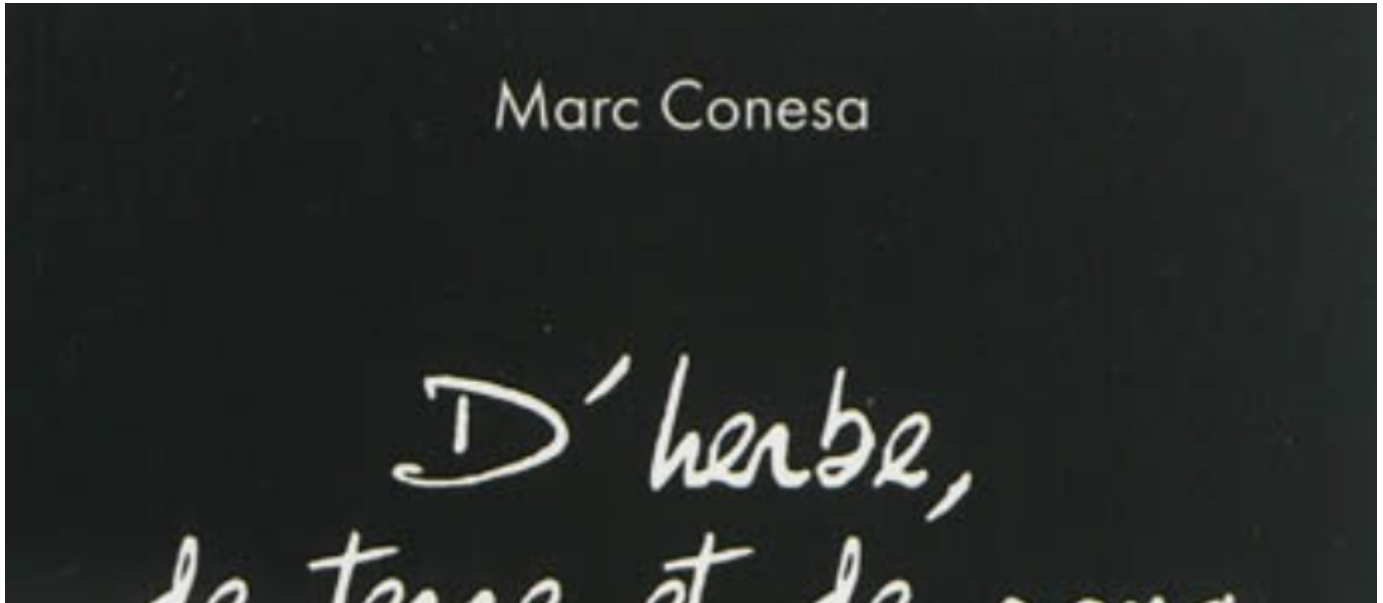


Comprendre la taille de la pierre au paléolithique : outils et cultures

**Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan**

**ISBN : 978-2-35412-167-9**

**Date : 2013-01-17**



**[D'herbe, de terre et de sang : la Cerdagne du XIVE au XIXe siècle](#)**

**Auteur(s) : Marc Conesa**

**Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan**

**ISBN : 978-2-35412-171-6**

**Date : 2012-11-09**

Du **TAUREAU** et de  
la **TAUROMACHIE**  
*Hier et aujourd'hui*

[Du taureau et de la tauromachie, hier et aujourd'hui : actes des XXIIes Rencontres de Béziers](#)

**Auteur(s) : Rencontres de Béziers (22 ; 2011)**

**Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan**

**ISBN : 978-2-35412-164-8**

**Date : 2012-10-18**

Sous la direction de  
Jacobo RIOS RODRIGUEZ & Gabriela Alexandra OANTA

**Le droit public à l'épreuve  
de la commença**

**Le droit public à l'épreuve de la gouvernance : journée franco-espagnole.**  
**El derecho publico ante la gobernanza : jornada franco-española**

**Auteur(s) : Rencontres franco-espagnoles du droit public et des sciences politiques (1 ; 2011)**

**Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan**

**ISBN : 978-2-35412-166-2**

**Date : 2012-10-18**



**Les hommes et le littoral autour du golfe du Lion : XVIe-XVIIIe siècle**

**Auteur(s) : Journées d'histoire et histoire du droit et des institutions (7 ; 2012 ; Perpignan)**

**Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan**

**ISBN : 978-2-35412-162-4**

**Date : 2012-09-27**



[Puerto Limon \(Costa Rica\) : formes et pratiques d'auto-représentation, enjeux imaginaires et politiques. Puerto Limon \(Costa Rica\) : formas y practicas de auto-representacion, apuestas imaginarias y politicas](#)

**Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan**

**ISBN : 978-2-35412-163-1**

**Date : 2012-09-06**

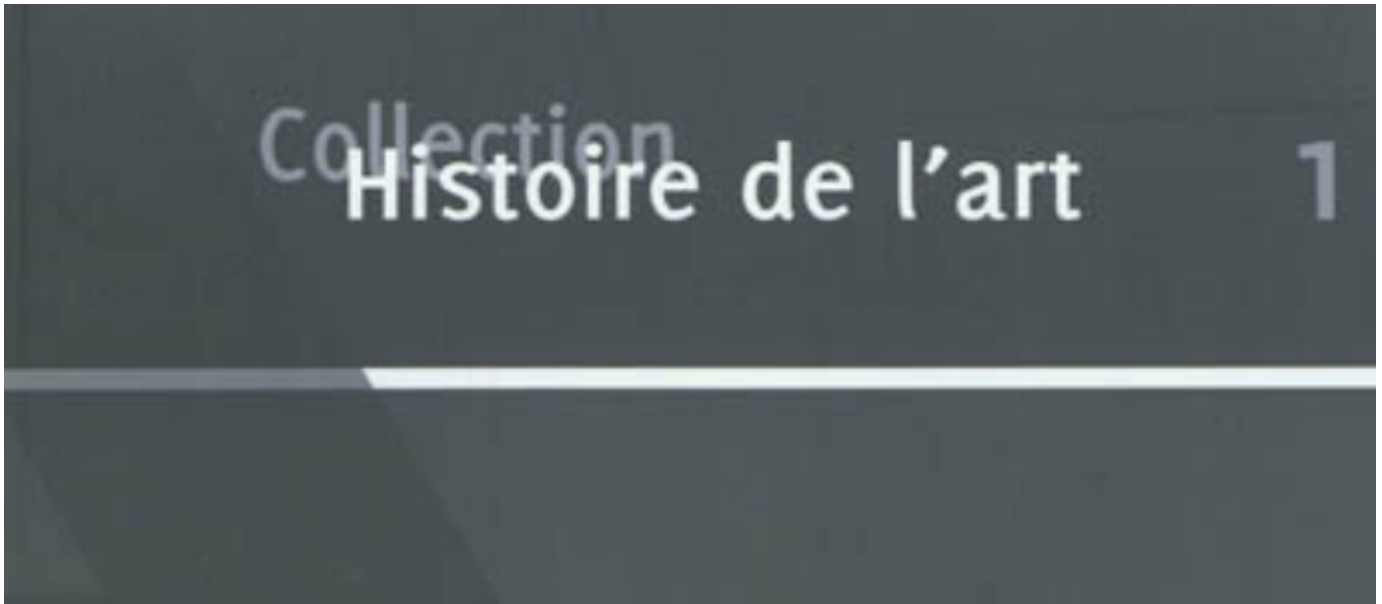


**La peruanidad : vista por intelectuales, artistas y activistas afroperuano-a-  
s, entrevistas**

**Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan**

**ISBN : 2-35412-153-9**

**Date : 2012-07-12**



**Les échanges artistiques entre la France et l'Espagne : XVe-fin XIXe siècles**

**Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan**

**ISBN : 978-2-35412-151-8**

**Date : 2012-07-12**

# Jeunesse et discrimination

Sous la direction de  
Piero-D. Galloro et Antigone Mouchtouris

[Jeunesse et discrimination : actes du colloque international : Université Paul Verlaine de Metz, 15-16 novembre 2010](#)

**Auteur(s) : Colloque international Jeunesse et discrimination (2010 ; Metz)**

**Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan**

**ISBN : 978-2-35412-142-6**

**Date : 2012-04-13**

Association  
des Lecteurs de Claude Simon

Cahiers  
Claude Simon



## Cahiers Claude Simon, n° 7

**Editeur(s) : Presses universitaires de Perpignan**

**ISBN : 978-2-35412-146-4**

**Date : 2012-02-16**

### **Pagination**

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 2](#)
- [Page 3](#)
- [Page 4](#)
- [Page 5](#)
- [Page courante 6](#)
- [Page 7](#)
- [Page 8](#)
- [Page 9](#)
- [Page 10](#)
- [Page suivante Page suivante](#)