

Parutions en region

28385 parutions



[**Petit traité romanesque de cuisine**](#)

Auteur(s) : Marie Rouanet

Editeur(s) : Payot

ISBN :

Date : 1997-04-17

PROVENCE ROMAINE

[**Provence romaine**](#)

Editeur(s) : MSM

ISBN :

Date : 1997-04-15

[**Billy the kid, une vie courte et violente**](#)

Auteur(s) : Robert Marshall Utley

Editeur(s) : Rocher

ISBN : 2-268-02570-5

Date : 1997-04-11

Le rythme du zodiaque

Auteur(s) : Dane Rudhyard

Editeur(s) : Rocher

ISBN :

Date : 1997-04-11

Andrée LAFON

RADIOSCOPIE D'UN CRÉATIF

Essai sur la personnalité artistique

Radioscopie d'un créatif : essai sur la personnalité artistique

Auteur(s) : Andrée Lafon

Editeur(s) : L'Harmattan

ISBN :

Date : 1997-04-10

Fiction & Cie

Pascale Casanova
Beckett l'abstracteur
Anatomie d'une révolution littéraire

Beckett l'abstracteur : anatomie d'une révolution littéraire

Auteur(s) : Pascale Casanova

Editeur(s) : Seuil

ISBN :

Date : 1997-04-08

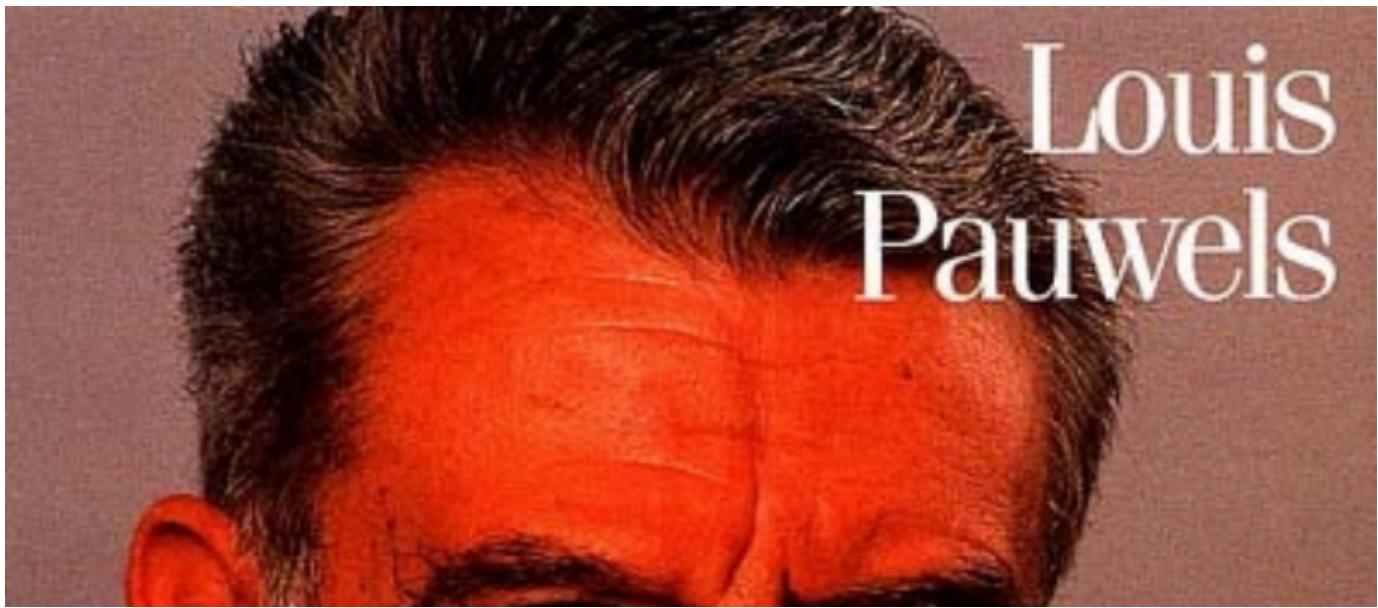


Ecrits d'ingénieurs

Editeur(s) : Editions du Linteau

ISBN :

Date : 1997-04-07



Louis Pauwels

Les dernières chaînes

Auteur(s) : Louis Pauwels

Editeur(s) : Rocher

ISBN : 2-268-02615-9

Date : 1997-04-02

Les manoeuvres d'automne

Auteur(s) : Guy Dupré

Editeur(s) : Rocher

ISBN :

Date : 1997-04-02



Dictionnaire des citations et des mots historiques

Auteur(s) : François Bluché

Editeur(s) : Rocher

ISBN :

Date : 1997-04-02

Séminaire Futuroscope — Poitiers, 8 et 9 novembre 1995

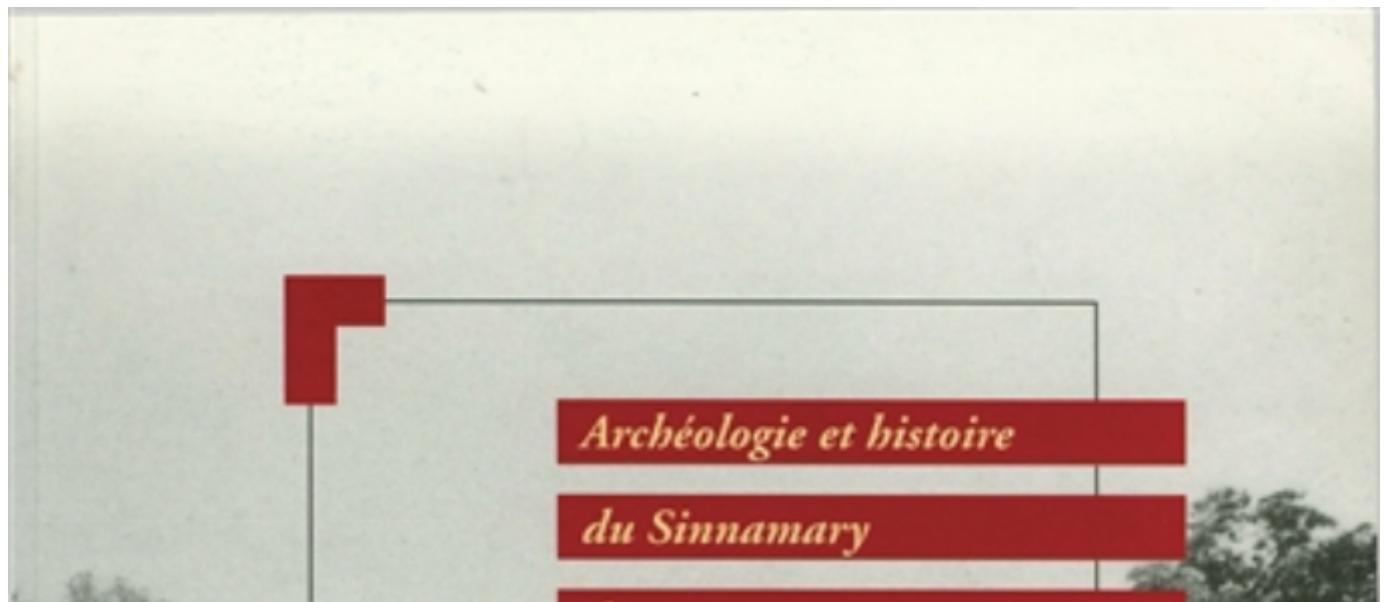


Vers une révolution doublement verte : actes du séminaire du 8 et 9 nov. 1995, Futuroscope, Poitiers

Editeur(s) : CIRAD

ISBN :

Date : 1997-04-01



Archéologie et histoire du Sinnamary, du XVIIe au XXe siècle (Guyane)

Auteur(s) : Olivier Puaux, Michel Philippe

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 1997-03-30

Pagination

- [Page précédente](#) [Page précédente](#)
- [Page 2280](#)
- [Page 2281](#)
- [Page 2282](#)
- [Page 2283](#)
- [Page courante 2284](#)
- [Page 2285](#)
- [Page 2286](#)
- [Page 2287](#)
- [Page 2288](#)
- [Page suivante](#) [Page suivante](#)