

Parutions en region

28376 parutions



Techniques & culture. n° 29, De la Chine et des Andes

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 1998-09-30



Fils dévoyés, filles fourvoyées : les désastres familiaux dans la littérature

Auteur(s) : Peter von Matt

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 1998-09-30



Habitats de l'âge du bronze à Lyon-Vaise (Rhône)

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN : 2-7351-0623-3

Date : 1998-09-30

Banlieue nord

Auteur(s) : Didier Daeninckx

Editeur(s) : Cadex

ISBN :

Date : 1998-09-28

La liesse populaire en France : rave et lutte de classes, le néo-populisme à l'oeuvre, brèves considérations à propos des mouvements de foule du 12 juillet 1998

Auteur(s) : Lionel Bourg

Editeur(s) : Cadex

ISBN :

Date : 1998-09-28



[Le jeu des places de la mère et de l'enfant : essai sur le transitivity](#)

Auteur(s) : Jean Bergès, Gabriel Balbo

Editeur(s) : Erès

ISBN : 2-86586-608-4

Date : 1998-09-21



[L'assassin de Dieu; Bulle de savon; Razzia de printemps](#)

Auteur(s) : Pierre Pelot

Editeur(s) : Destination crépuscule

ISBN :

Date : 1998-09-20



Galopinot

Auteur(s) : Lewis Trondheim, Mattt Konture

Editeur(s) : L'Association

ISBN : 2-84414-001-7

Date : 1998-09-15

PHILIPPE BALDACINI

Préface de JACQUES DUQUESNE

Prêtre de la sixième heure : récit

Auteur(s) : Philippe Baldacini

Editeur(s) : Desclée De Brouwer

ISBN :

Date : 1998-09-15




Le phénomène révolutionnaire : une régression créatrice

Auteur(s) : Max Pagès

Editeur(s) : Desclée De Brouwer

ISBN :

Date : 1998-09-15

The image shows the front cover of a book. The title 'HANNS EISLER' is printed in a large, red, serif font at the top. Below it, the subtitle 'MUSIQUE ET SOCIÉTÉ' is printed in a smaller, black, serif font. The background is a plain, light beige color.

HANNS EISLER

MUSIQUE ET SOCIÉTÉ

Musique et société : essais

Auteur(s) : Hanns Eisler

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 1998-09-15

The image shows the front cover of a book. The title 'Dorothee Koechlin de Bizemont' is printed in a white, serif font. The background is a dark, textured image with a prominent blue and yellow color scheme.

Dorothee
Koechlin de Bizemont

Les prophéties d'Edgar Cayce

Auteur(s) : Dorothee Koechlin de Bizemont

Editeur(s) : Rocher

ISBN :

Date : 1998-09-15

Pagination

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 2243](#)
- [Page 2244](#)
- [Page 2245](#)
- [Page 2246](#)
- [Page courante 2247](#)
- [Page 2248](#)
- [Page 2249](#)
- [Page 2250](#)
- [Page 2251](#)
- [Page suivante Page suivante](#)