

Parutions en region

28336 parutions



[L'île de Tatihou \(Manche\) à l'âge du bronze : habitats et occupation du sol](#)

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 2003-12-05



Xavier
Darcos

Philippe
Meirieu


Deux voix pour une école

Auteur(s) : Xavier Darcos, Philippe Meirieu

Editeur(s) : Desclée De Brouwer

ISBN :

Date : 2003-12-02



COL·LECCIÓ HISTÒRIA

**LE CURÉ ET
SES OUAILLES**

La montée de l'anticléricalisme

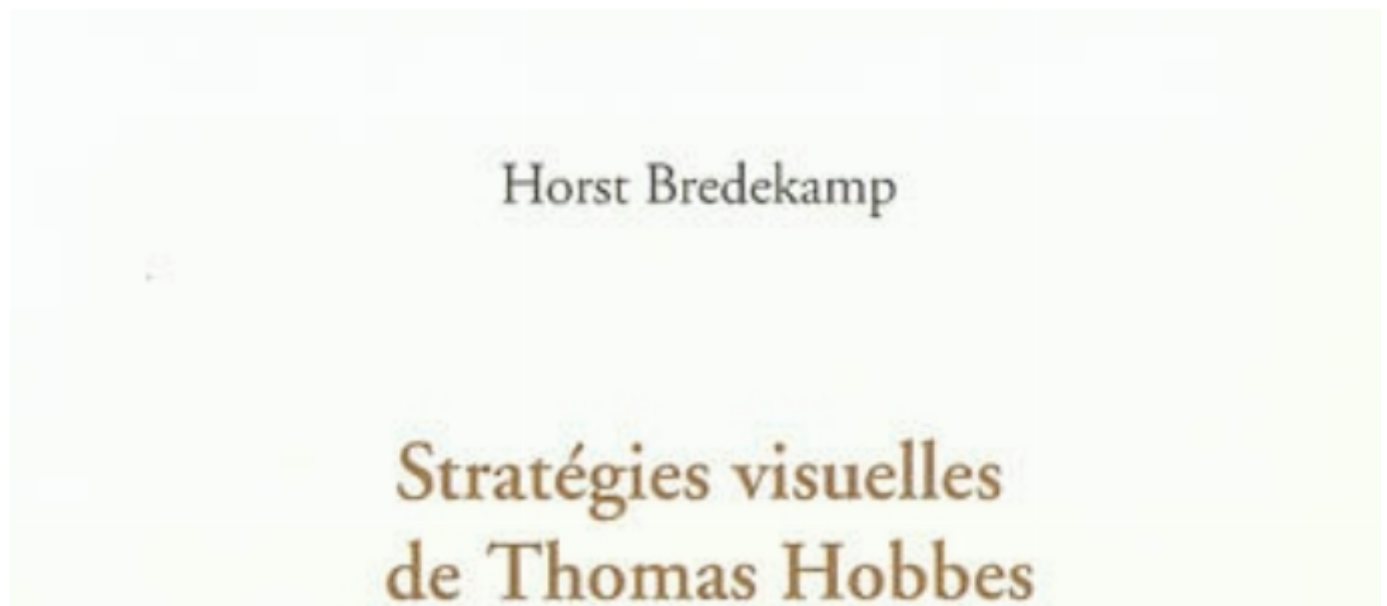
Le curé et ses ouailles : la montée de l'anticléricalisme dans le département des Pyrénées-Orientales : 1800-1852

Auteur(s) : Michel Brunet

Editeur(s) : Editions Trabucaire

ISBN :

Date : 2003-12-02



Stratégies visuelles de Thomas Hobbes : le Léviathan, archétype de l'Etat moderne, illustrations et portraits : illustrations des oeuvres et portraits

Auteur(s) : Horst Bredekamp

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 2003-12-01



[L'Hérault dans l'histoire](#)

Editeur(s) : Aldacom

ISBN : 978-2-9520911-0-7

Date : 2003-12-01



[Meules à grains : actes du colloque international, La Ferté-sous-Jouarre, 16-19 mai 2002](#)

Editeur(s) : Ibis press, Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 2003-12-01



De Grünewald à Menzel : l'image de l'art allemand en France au XIXe siècle

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 2003-12-01



Essais sur l'histoire de la société allemande : 1870-1914

Auteur(s) : Hans-Ulrich Wehler

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 2003-12-01



Histoire sociale de l'Autriche

Auteur(s) : Ernst Bruckmüller

Editeur(s) : Maison des sciences de l'homme

ISBN :

Date : 2003-12-01



[Les dieux de Cluny; Précédé de Le fantôme d'Orsay](#)

Auteur(s) : François Darnaudet-Malvy

Editeur(s) : Nestiveqnen

ISBN : 2-910899-86-1

Date : 2003-11-28



Elucidation. n° 8

Editeur(s) : Verdier

ISBN :

Date : 2003-11-27

The logo features the name 'Maurice DRUON' in a large, blue, serif font. Below it, the text 'de l'Académie française' is written in a smaller, red, serif font. The entire logo is centered on a light blue background.

Maurice
DRUON
de l'Académie française

Le franc-parler 2002-2003

Auteur(s) : Maurice Druon

Editeur(s) : Rocher, Le Figaro

ISBN :

Date : 2003-11-27

Pagination

- [Page précédente](#) [Page précédente](#)
- [Page 2051](#)
- [Page 2052](#)

- [Page 2053](#)
- [Page 2054](#)
- [Page courante 2055](#)
- [Page 2056](#)
- [Page 2057](#)
- [Page 2058](#)
- [Page 2059](#)
- [Page suivante Page suivante](#)