

Parutions en région

68 parutions



[**Je colorie les Cévennes = My Cévennes colouring book**](#)

Auteur(s) : Eddie Pons

Editeur(s) : Atelier Baie

ISBN : 978-2-919208-57-9

Date : 2020-04-01

CIRCUITS COURTS

La petite révolution joyeuse

[La petite révolution joyeuse : circuits courts : expériences au singulier et en réseaux](#)

Auteur(s) : Aline Champsaur

Editeur(s) : Atelier Baie

ISBN : 2-919208-54-3

Date : 2019-12-23



Jean Lafont

Auteur(s) : Florence Bennouar, Roland Massabuau, Hocine Rouagdia

Editeur(s) : Atelier Baie

ISBN : 978-2-919208-51-7

Date : 2019-04-04



Lumières de garrigue : Nîmes 1970-1990

Auteur(s) : Jean Pey

Editeur(s) : Atelier Baie

ISBN : 2-919208-48-9

Date : 2018-04-17

CITIZEN OF THE WORLD | CIUDADANA DEL MUNDO

Montpellier Citoyenne du monde



**Montpellier, citoyenne du monde = Montpellier, citizen of the world =
Montpellier, ciudadana del mundo**

Auteur(s) : Montpellier Méditerranée métropole

Editeur(s) : Atelier Baie

ISBN : 978-2-919208-47-0

Date : 2017-12-15

Jacques Maigne Vigne Saga

Embres & Castelmaure

PHOTOGRAPHIES BRUNO DOAN

Vigne saga : Embres & Castelmaure

Auteur(s) : Jacques Maigne

Editeur(s) : Atelier Baie

ISBN : 978-2-919208-45-6

Date : 2017-09-06



Correspondance = Correo

Auteur(s) : Jacques Durand, Luis Francisco Espla

Editeur(s) : Atelier Baie

ISBN : 2-919208-44-6

Date : 2016-09-02



Sus lei piadas de l'Absenta

Sus lei piadas de l'absenta. Sur les pas de l'absente

Auteur(s) : Matieu Poitavin, Stéphane Barbier

Editeur(s) : Atelier Baie

ISBN : 978-2-919208-39-5

Date : 2016-04-10



Portrait de Nîmes = Nîmes, a close-up

Auteur(s) : Jacques Maigne

Editeur(s) : Atelier Baie

ISBN : 978-2-919208-34-0

Date : 2015-12-08



Rébus : petit roman fleuve à l'eau de rose

Auteur(s) : Elisabeth Krotoff

Editeur(s) : Atelier Baie

ISBN : 978-2-919208-35-7

Date : 2015-11-05



Les toros tirent la langue : essai sur l'art d'écrire la corrida en Espagne et en France

Auteur(s) : Yves Lebas

Editeur(s) : Atelier Baie

ISBN : 978-2-919208-31-9

Date : 2015-09-03



Fragments : l'abbaye d'Aniane, de la colonie pénitentiaire à la base de plein air, 1885-2000 : imaginaires, pratiques et mémoires

Auteur(s) : Christiane Amiel, Jean-Pierre Piniès

Editeur(s) : Atelier Baie, GARAЕ-Hésiode

ISBN : 978-2-919208-32-6

Date : 2015-09-03

Pagination

- [Page précédente](#) [Page précédente](#)
- [Page 1](#)
- [Page 2](#)
- [Page courante](#) [3](#)
- [Page 4](#)
- [Page 5](#)
- [Page 6](#)
- [Page suivante](#) [Page suivante](#)