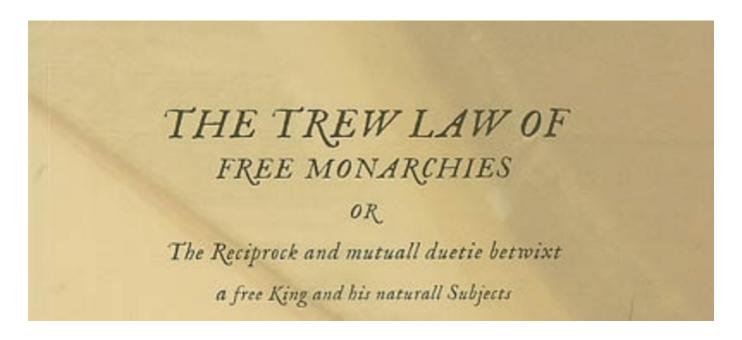
Parutions en region

182 parutions



The trew law of free monarchies or The reciprock and mutuall duetie betwixt a free king and his naturall subjects = La vraie loi des libres monarchies ou Les devoirs réciproques et mutuels entre un roi libre et ses sujets naturels

Auteur(s): Jacques 1er (roi d'Angleterre)

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 2-84269-839-8

Date: 2008-12-22



<u>Terror and its representations : studies in social history and cultural</u> expression in the United States and beyond

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-84269-841-6

Date: 2008-11-14



Arts en mouvement : les Ballets suédois de Rolf de Maré : Paris 1920-1925

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-84269-827-0

Date: 2008-05-27



Virginia Woolf et les écritures du moi : le journal et l'autobiographie

Auteur(s): Frédérique Amselle

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-84269-825-6

Date: 2008-05-23



Profils américains. n° 20, Gerald Vizenor

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-84269-830-0

Date: 2008-05-23



Le soldat volontaire en Europe au XXe siècle : de l'engagement politique à l'engagement professionnel

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 2-84269-791-X

Date: 2008-04-02

Michaël Iancu

VICHY ET LES JUIFS

L'exemple de l'Hérault (1940-1944)

Vichy et les Juifs : l'exemple de l'Hérault

Auteur(s): Michaël lancu

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-84269-807-2

Date: 2008-04-02

Félix FABRI

Les errances de Frère Félix,

pèlerin en Terre sainte, en Arabie

Les errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Egypte, 1480-1483. Volume 3, Quatrième traité (suite)

Auteur(s): Felix Fabri

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-84269-806-5

Date: 2008-04-01

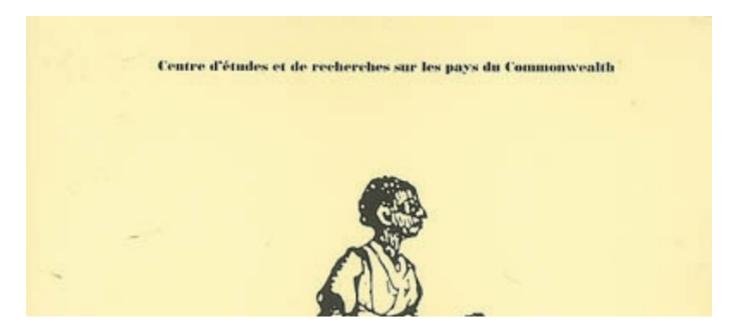
Les mises en scène de la parole aux xvi^e et xvii^e siècles

Les mises en scène de la parole aux XVIe et XVIIe siècles

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-84269-809-6

Date: 2008-04-01

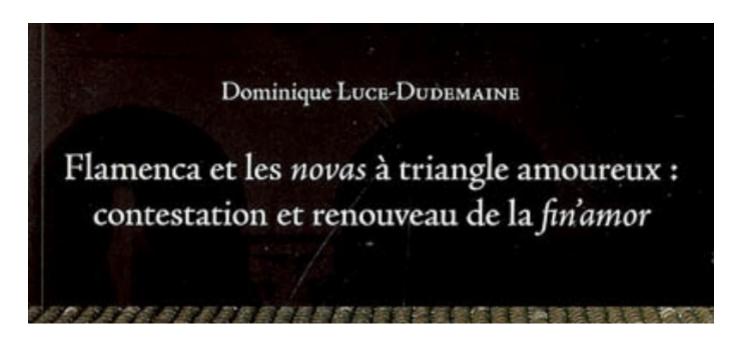


Revisiting slave narratives = Les avatars contemporains des récits d'esclaves. Volume 2

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-84269-811-9

Date: 2007-11-27



Flamenca et les novas à triangle amoureux : contestation et renouveau de la fin'amor

Auteur(s): Dominique Luce-Dudemaine

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN: 978-2-84269-800-3

Date: 2007-11-26



Les armes dans l'Antiquité : de la technique à l'imaginaire : actes du colloque international du SEMA, Montpellier, 20 et 22 mars 2003

Editeur(s): Presses universitaires de la Méditerranée, Université Paul Valéry

ISBN: 978-2-84269-799-0

Date: 2007-10-18

Pagination

- Page précédente Page précédente
- Page 8
- Page 9
- Page 10
- Page 11
- Page 12
- Page 13
- Page 14
- Page courante 15
- Page 16
- Page suivante Page suivante