

Parutions en region

32755 parutions



Les dents

Auteur(s) : Christine Naumann-Villemin

Editeur(s) : Milan jeunesse

ISBN : 978-2-7459-8186-8

Date : 2018-04-06



Ralph Azham. Volume 11, L'engrenage

Auteur(s) : Lewis Trondheim

Editeur(s) : Dupuis

ISBN : 978-2-8001-7406-8

Date : 2018-04-06



La dislocation : architecture et philosophie. L'espèce d'espace pensée

Auteur(s) : Benoît Goetz

Editeur(s) : Verdier

ISBN : 978-2-86432-976-3

Date : 2018-04-05



Les années discrètes : territoires de l'enfance

Auteur(s) : Benjamin Pelletier

Editeur(s) : Arléa

ISBN : 978-2-36308-158-2

Date : 2018-04-05



Billy et les minuscules

Auteur(s) : Roald Dahl

Editeur(s) : Gallimard-Jeunesse

ISBN : 978-2-07-509281-4

Date : 2018-04-05



Trauma dans la civilisation : terrorisme et guerre des identités

Auteur(s) : Roland Chemama, Christian Hoffmann

Editeur(s) : Erès

ISBN : 978-2-7492-5820-1

Date : 2018-04-05



Echappements à ancre

Auteur(s) : Ecole nationale d'horlogerie (Cluses, Haute-Savoie)

Editeur(s) : Decoopman

ISBN : 978-2-36965-090-4

Date : 2018-04-05



Le dernier invité

Auteur(s) : Anne Bourrel

Editeur(s) : la Manufacture de livres

ISBN : 978-2-35887-253-9

Date : 2018-04-05

Moses Mendelssohn
Écrits juifs

Ecrits juifs

Auteur(s) : Moses Mendelssohn

Editeur(s) : Verdier

ISBN : 978-2-86432-973-2

Date : 2018-04-05



La citadelle du chaos

Auteur(s) : Steve Jackson

Editeur(s) : Gallimard-Jeunesse

ISBN : 978-2-07-510069-4

Date : 2018-04-05

The image shows the front cover of a book. The background is a solid light yellow or cream color. The text is centered and printed in a dark blue or black serif font. The author's name 'Eli Schonfeld' is at the top, followed by the title 'L'apologie de Mendelssohn' in a larger font size.

Eli Schonfeld
L'apologie de
Mendelssohn

[L'apologie de Mendelssohn](#)

Auteur(s) : Eli Schonfeld

Editeur(s) : Verdier

ISBN : 978-2-86432-974-9

Date : 2018-04-05

The image shows the front cover of a book. The background is white. The author's name 'Laurence Bourgeois' is centered in a black sans-serif font. Below the name, the letters 'LA' are printed in a large, bold, red sans-serif font. The bottom of the cover is partially cut off.

Laurence Bourgeois

LA

La théorie du grain de sable ou L'art de neutraliser les casse-pieds en entreprise

Auteur(s) : Laurence Bourgeois

Editeur(s) : Diateino

ISBN : 978-2-35456-301-1

Date : 2018-04-05

Pagination

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 1003](#)
- [Page 1004](#)
- [Page 1005](#)
- [Page 1006](#)
- [Page courante 1007](#)
- [Page 1008](#)
- [Page 1009](#)
- [Page 1010](#)
- [Page 1011](#)
- [Page suivante Page suivante](#)