

Parutions en région

43 parutions



[**Le théâtre et l'esprit du temps**](#)

Auteur(s) : Georges Banu

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-098-5

Date : 2023-08-17

Colette RICHARME

(1904-1991)

Une artiste en quête d'absolu

[**Colette Richarme \(1904-1991\) : une artiste en quête d'absolu**](#)

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-090-9

Date : 2023-02-16

ÉCRIRE LE CIRQUE

L'AVENTURE D'ARCHAOS ET LA MÉTHODE ANCAR

RAQUEL RACHE DE ANDRADE ET GUY CARRARA
PRÉFACE DE MACHA MAKEIEFF



[**Ecrire le cirque : l'aventure d'Archaos et la méthode Ancar**](#)

Auteur(s) : Raquel Rache de Andrade, Guy Carrara

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-102-9

Date : 2023-01-12



Les carnets. Vol. 4. 15 juillet 1986-janvier 1995

Auteur(s) : René Allio

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-092-3

Date : 2023-01-12

TERRES COMMUNES
VIES ET MORTS DANS LA RUE
DU WEB-DOC AU THÉÂTRE, UNE TRAVERSÉE DOCUMENTAIRE

ALIX DENAMBRIDE ET EMMANUEL VIGIER AVEC BÉATRICE PICON-VALLIN

Terres communes : vies et morts dans la rue : du web-doc au théâtre, une traversée documentaire

Auteur(s) : Alix Denambride, Emmanuel Vigier

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-080-0

Date : 2022-04-28

René Allio

Édition présentée par Annette Guillaumin et Myriam Tsikounos
Préface de François Amy de la Bretèque. Postface de Vincent Lowy.

Les Carnets, tome III

Les carnets. Volume 3

Auteur(s) : René Allio

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 2-37769-088-2

Date : 2021-10-07

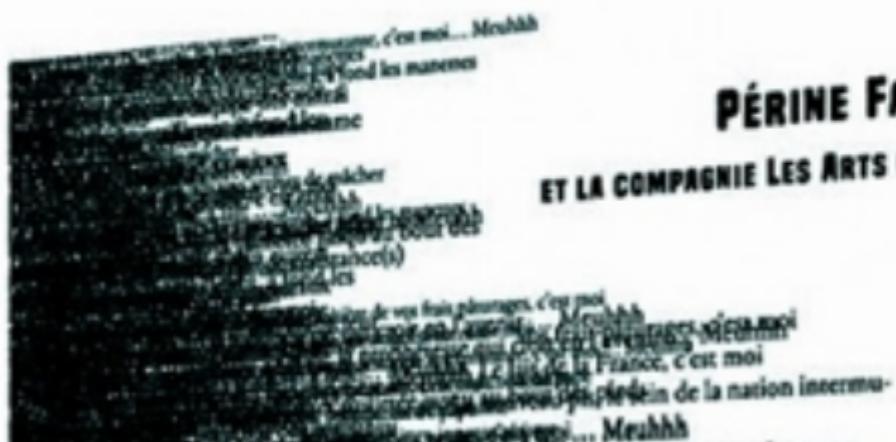


Ouvrir la scène : non-professionnels et figures singulières au théâtre

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-068-8

Date : 2021-06-24



PÉRINE FAIVRE

ET LA COMPAGNIE LES ARTS OSEURS



Les tondues

Auteur(s) : Périne Faivre

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-078-7

Date : 2020-12-03

Eugenio Barba et Nicola Savarese
traduit de l'italien par Éliane Deschamps-Pria

LES CINQ CONTINENTS DU THÉÂTRE

Faits et légendes de la culture
matérielle de l'acteur

Les cinq continents du théâtre : faits et légendes de la culture matérielle de l'acteur

Auteur(s) : Eugenio Barba, Nicola Savarese

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-034-3

Date : 2020-10-22



Krystian Lupa, les acteurs et leur rêve

Auteur(s) : Agnieszka Zgieb

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-082-4

Date : 2020-07-02

MARIONNETTES ET POUVOIR

CENSURES, PROPAGANDES, RÉSISTANCES

OUVRAGE DIRIGÉ PAR RAPHAËLE FLEURY ET JULIE SERMON



Marionnettes et pouvoir : censures, propagandes, résistances

Editeur(s) : Deuxième époque, Institut international de la marionnette

ISBN : 978-2-37769-066-4

Date : 2019-10-03



Kossyam : fable contemporaine inspirée par le soulèvement populaire burkinabè de 2014

Auteur(s) : Gérard Kientega Pingdéwindé

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-072-5

Date : 2019-10-03

Pagination

- [Page précédente](#) [Page précédente](#)
- [Page 1](#)
- [Page courante](#) [2](#)
- [Page 3](#)
- [Page 4](#)
- [Page suivante](#) [Page suivante](#)