

Parutions en region

29 parutions



[Krystian Lupa, les acteurs et leur rêve](#)

Auteur(s) : Agnieszka Zgieb

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-082-4

Date : 2020-07-02



Kossyam : fable contemporaine inspirée par le soulèvement populaire burkinabè de 2014

Auteur(s) : Gérard Kientega Pingdéwindé

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 2-37769-072-6

Date : 2019-10-03



Les théâtres documentaires

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 2-37769-060-2

Date : 2019-05-23



Les carnets. Volume 2, Janvier 1976-mai 1981

Auteur(s) : René Allio

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 2-37769-040-8

Date : 2019-04-18

[Ecosomatiques : penser l'écologie depuis le geste](#)

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 2-37769-062-9

Date : 2019-03-21



[Danser en 68 : perspectives internationales](#)

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-048-0

Date : 2019-01-10



[Scènes en partage : l'être-ensemble dans les arts performatifs contemporains](#)

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 2-37769-014-9

Date : 2018-12-06

LE MUSÉE PAR LA SCÈNE

LE SPECTACLE VIVANT AU MUSÉE, PRATIQUES, PUBLICS, MÉDIATIONS

OUVRAGE DIRIGÉ PAR PAULINE CHEVALIER, AURÉLIE MOUTON-REZZOUK
ET DANIEL URRUTIAGUER



[Le musée par la scène : le spectacle vivant au musée, pratiques, publics, médiations](#)

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 2-37769-046-7

Date : 2018-09-20



[Les extraordinaires frères Limbourg. Jonasz](#)

Auteur(s) : Beniamin M. Bukowski

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-044-2

Date : 2018-08-23

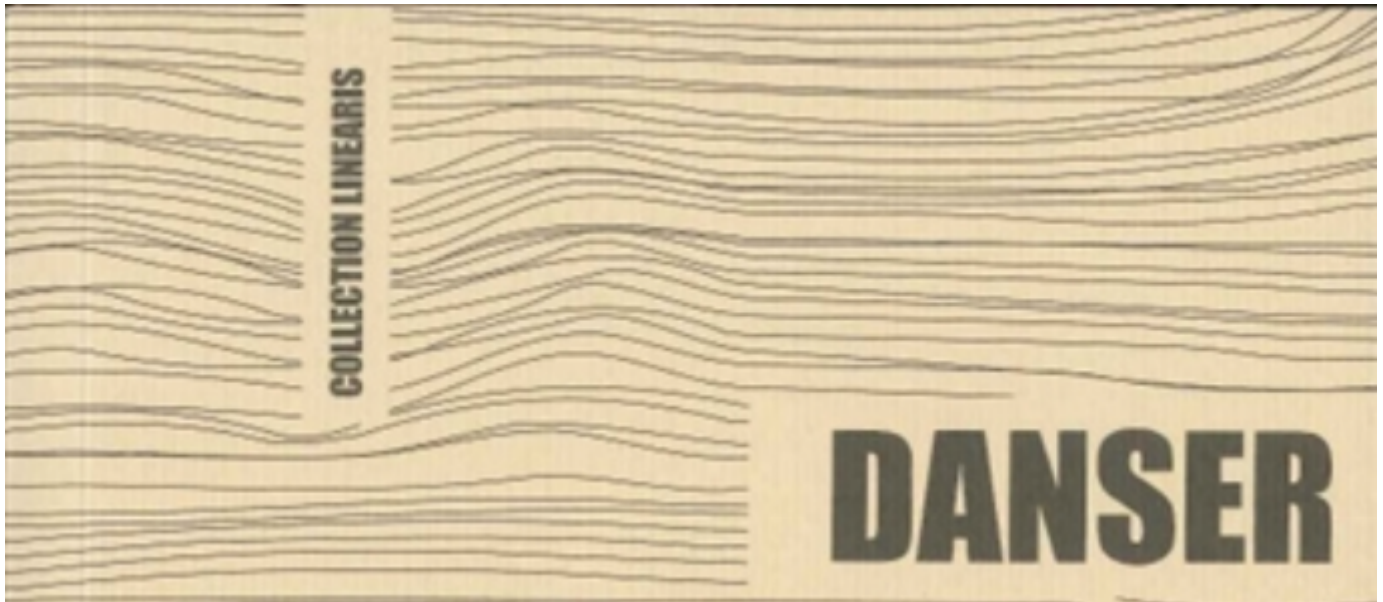
Le geste unique : et textes choisis

Auteur(s) : Alwin Nikolais

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 2-37769-038-6

Date : 2018-08-16



Danser contemporain : gestes croisés d'Afrique et d'Asie du Sud

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-024-4

Date : 2018-05-31



Krystian Lupa

Editeur(s) : Deuxième époque

ISBN : 978-2-37769-006-0

Date : 2018-05-17

Pagination

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 1](#)
- [Page courante 2](#)
- [Page 3](#)
- [Page suivante Page suivante](#)