

Parutions en region

27 parutions



[Des objets nous accompagnent : ou l'inverse](#)

Auteur(s) : James Sacré

Editeur(s) : Presses universitaires de Rouen et du Havre

ISBN : 979-10-240-1842-3

Date : 2025-03-20



[Some objects stay with us \(or the other way round\)](#)

Auteur(s) : James Sacré

Editeur(s) : Presses universitaires de Rouen et du Havre

ISBN : 979-10-240-1845-4

Date : 2025-03-20



Une rencontre continuée

Auteur(s) : James Sacré

Editeur(s) : Castor astral

ISBN : 979-10-278-0334-7

Date : 2022-09-29



Brousaille de bleus : relation paysages

Auteur(s) : James Sacré

Editeur(s) : le Réalgar

ISBN : 2-491560-24-0

Date : 2021-07-13



Les arbres sont aussi du silence

Auteur(s) : James Sacré

Editeur(s) : Voix d'encre

ISBN : 978-2-35128-181-9

Date : 2021-03-15

James Sacré

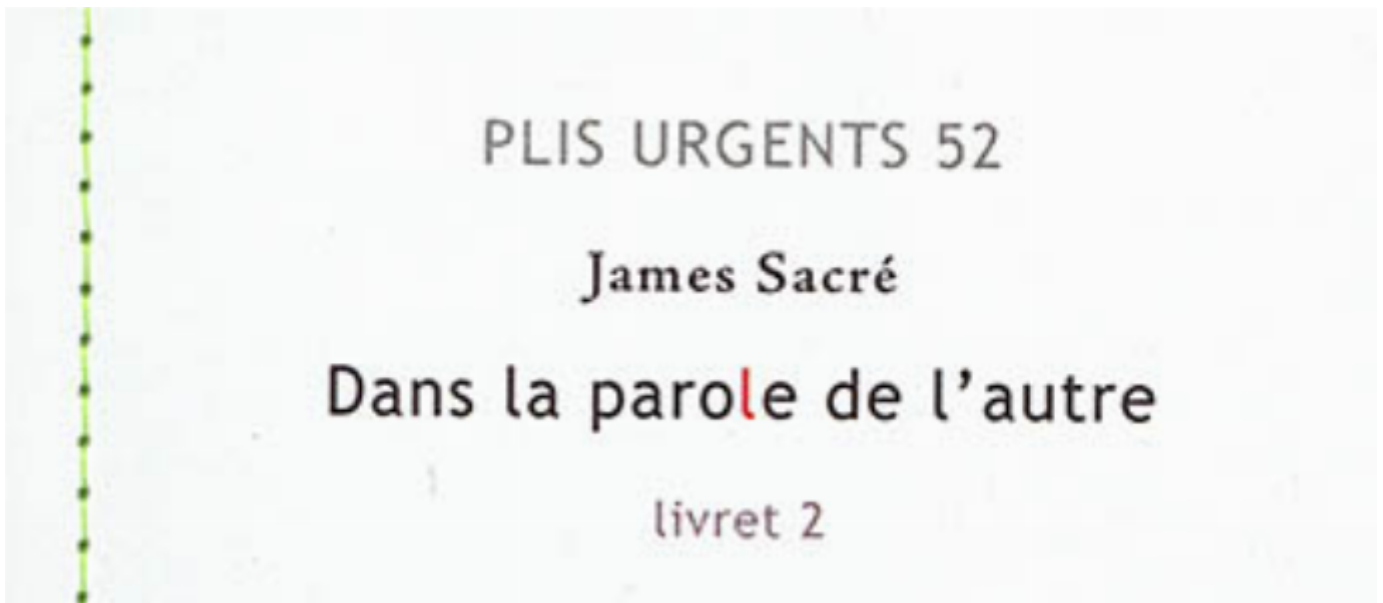
Quel tissu se déchire ? : portrait du père en travers du temps

Auteur(s) : James Sacré

Editeur(s) : Tarabuste

ISBN : 978-2-84587-517-3

Date : 2021-01-30



Dans la parole de l'autre. Volume 2, Lorand Gaspar, Edmond Amran El Maleh

Auteur(s) : James Sacré

Editeur(s) : V. Rougier

ISBN : 979-10-93019-50-5

Date : 2019-03-10



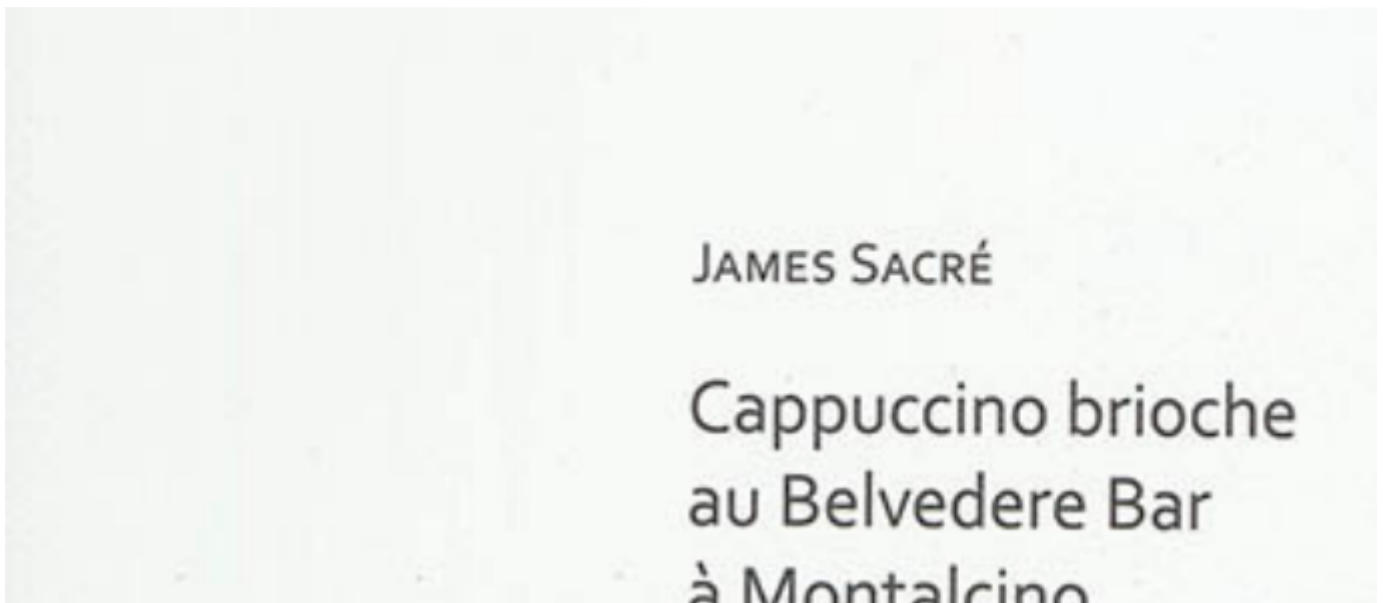
[Ecrire pour t'aimer, à S.B.. S.B. hors du temps](#)

Auteur(s) : James Sacré

Editeur(s) : Fai Fioc

ISBN : 978-2-37427-028-9

Date : 2018-04-10



Cappuccino brioche au Belvedere Bar à Montalcino

Auteur(s) : James Sacré

Editeur(s) : Faï Fioc

ISBN : 978-2-37427-019-7

Date : 2017-01-03

Portrait du père en travers du temps. Volume 2, Un effacement continué ?

Auteur(s) : James Sacré

Editeur(s) : la Dragonne

ISBN : 2-913465-98-6

Date : 2016-05-13

JAMES SACRÉ

Figures

qui bougent un peu

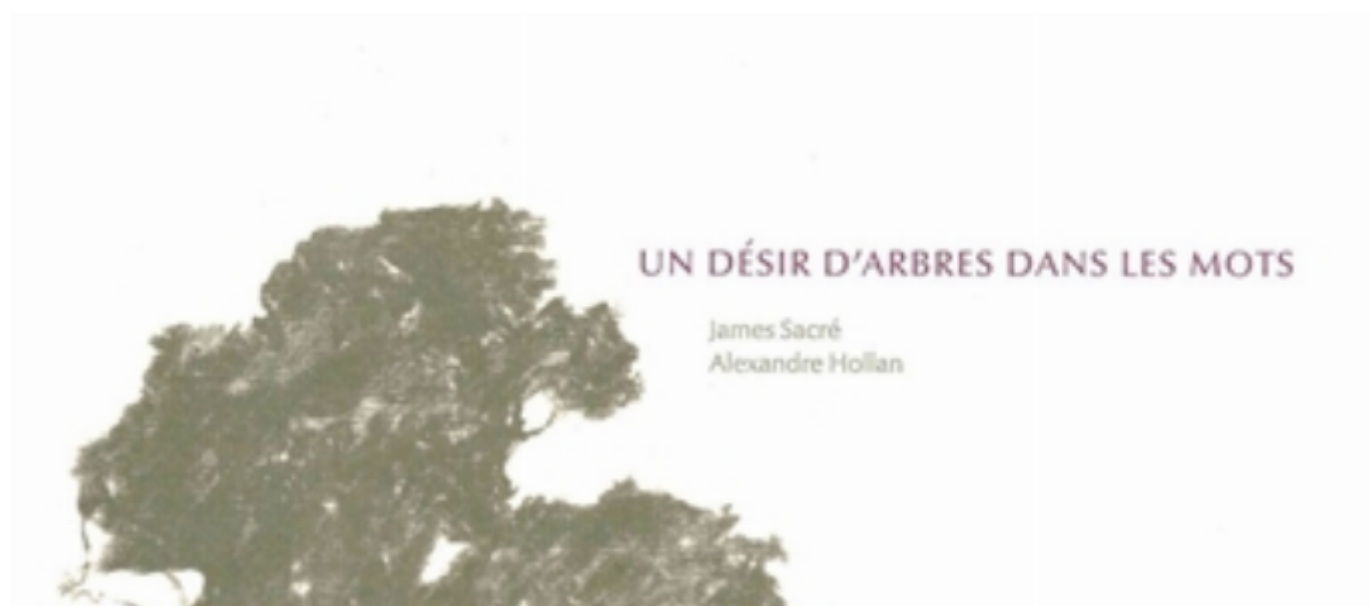
[Figures qui bougent un peu : et autres poèmes](#)

Auteur(s) : James Sacré

Editeur(s) : Gallimard

ISBN : 978-2-07-046863-8

Date : 2016-01-07



Un désir d'arbres dans les mots

Auteur(s) : James Sacré

Editeur(s) : Fario

ISBN : 979-10-91902-19-9

Date : 2015-05-22

Pagination

- [Page courante 1](#)
- [Page 2](#)
- [Page 3](#)
- [Page suivante Page suivante](#)