

Parutions en region

30306 parutions



[Hillbilly. Volume 3](#)

Auteur(s) : Eric Powell

Editeur(s) : Delcourt

ISBN : 978-2-413-00161-4

Date : 2019-06-26



Lou marqués de Frescàti : & àutri conte. Précédé de Le four du Blondin

Auteur(s) : François Jouve

Editeur(s) : A l'asard Bautezar !

ISBN : 979-10-94199-13-8

Date : 2019-06-24



In situ 2019, patrimoine et art contemporain

Auteur(s) : In situ-Patrimoine et art contemporain (2019 ; Montpellier)

Editeur(s) : Méridianes

ISBN : 978-2-917452-74-5

Date : 2019-06-21



Le primitivisme mélancolique d'Edward S. Curtis

Auteur(s) : Mathilde Arrivé

Editeur(s) : Presses universitaires de la Méditerranée

ISBN : 978-2-36781-295-3

Date : 2019-06-21

IDC Information
Documentation
Communication
Collection dirigée par Cécile Gardiès

Le dispositif en questions : le prisme des sciences

[Le dispositif en questions : le prisme des sciences de l'éducation et de la formation et des sciences de l'information et de la communication : détours par le macro-dispositif](#)

Editeur(s) : Cépaduès

ISBN : 978-2-36493-709-3

Date : 2019-06-20

document

Les langues-
cultures

Les langues-cultures, moteurs de démocratie et de développement

Editeur(s) : Ed. du Croquant

ISBN : 978-2-36512-211-5

Date : 2019-06-20



Ma peinture magique avec P'tit Loup

Auteur(s) : Oriane Lallemand, Éléonore Thuillier

Editeur(s) : Auzou

ISBN : 978-2-7338-7038-9

Date : 2019-06-20



Witchy words

Auteur(s) : Anouk Journo-Durey

Editeur(s) : Talents hauts

ISBN : 978-2-36266-326-0

Date : 2019-06-20

Matra : témoignages, souvenirs et anecdotes d'une vie de Matracien

Auteur(s) : Roland Roy

Editeur(s) : Ed. du Palmier

ISBN : 2-36059-130-4

Date : 2019-06-20

Jean-Pierre Jarier : de la Gordini à la F1

Auteur(s) : Johnny Rives

Editeur(s) : Ed. du Palmier

ISBN : 2-36059-131-2

Date : 2019-06-20



[Bravo les maternelles ! : mon cahier avec plein d'activités de maths, 3-6 ans](#)

Auteur(s) : Bénédicte Carboneill

Editeur(s) : Bordas

ISBN : 978-2-04-735779-8

Date : 2019-06-20

**L'accordeur de piano
dans la littérature et au cinéma**

L'accordeur de piano dans la littérature et au cinéma

Editeur(s) : Ed. universitaires de Dijon

ISBN : 978-2-36441-321-4

Date : 2019-06-20

Pagination

- [Page précédente Page précédente](#)
- [Page 822](#)
- [Page 823](#)
- [Page 824](#)
- [Page 825](#)
- [Page courante 826](#)
- [Page 827](#)
- [Page 828](#)
- [Page 829](#)
- [Page 830](#)
- [Page suivante Page suivante](#)